N. 1744
Walt Disney
LIRE 1700
TOPOLINO
IL MISTERO DEI CANDELABRI
DA "I MISERABILI"

Siamo tutti Popples Animaletti!

Forse ci credono!

© 1986 THOSE CHARACTERS FROM CLEVELAND, INC.

Popples Animaletti.
Morbidi, simpatici,
tenerissimi:
sono tre cuccioli
da riempire di coccole!

UNA TENERA ESPLOSIONE D'ALLEGRIA.

TOPOLINO 1744

30 APRILE 1989

Copia di Topolino n° ....

della collezione di ....

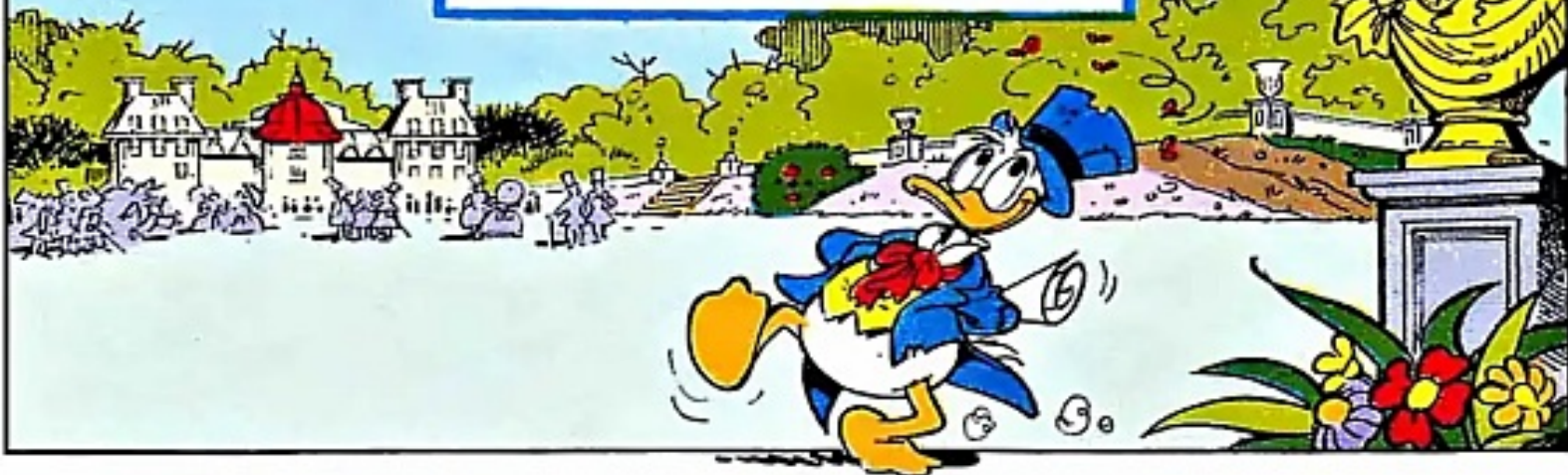
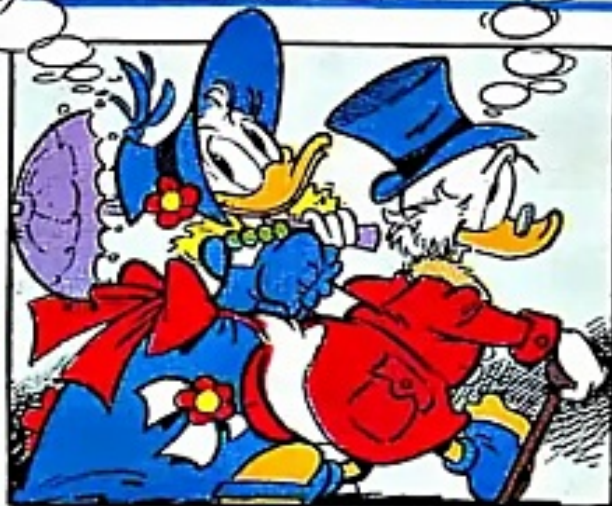
WOW
SNOOPY SCARPINE

SNOOPY

Testi e disegni G.B. CARPI

SI FACEVA CHIAMARE LEBLANC E AVEVA ACQUISTATO UNA VILLETTA IN UNA STRADA APPARTATA, LONTANA DAL TRAFFICO CAOTICO DELLA METROPOLI!
COSETTA AVEVA FREQUENTATO I MIGLIORI COLLEGI DI PARIGI, ED ERA DIVENTATA UNA SPLENDIDA PAPERETTA VIVACE E CAPRICCIOSA!
PAPERJEAN, ALIAS LEBLANC, USCIVA DI CASA IL MENO POSSIBILE, TEMENDO DI INCONTRARE JAVERT. AL CONTRARIO COSETTA AVEVA ALTRI PROGETTI!... INFATTI...
PAPÀ LEBLANC, SONO STANCA DI PASSARE LE GIORNATE CHIUSA IN QUESTA CASA! IO VOGLIO VIVERE, FREQUENTARE LA BUONA SOCIETÀ PARIGINA E BLA, BLA, BLA...!
PERÒ, HO SOLO QUESTO MISERO ABITUCCIO FUORI MODA!
MISERO ABITUCCIO FUORI MODA?!?

QUEL MISERO ABITUCCIO E' COSTATO FIOR DI BAIOCCHI!!!
RIPETO: E' PASSATO DI MODA!
PAPA' LEBLANC, SEI UN INGUARIBILE AVARACCIO!
E TU SEI UNA INGUARIBILE CONSUMISTA!
BAH... PERCHE' MI ARRABBIO TANTO?... ALLA FINE VINCE SEMPRE LEI, LA MIA PICCOLA, DOLCE COSETTA!
COSÌ PAPERJEAN CEDEVA SEMPRE E, SPESSO, ERA COSTRETTO A PRELEVARE SPICCIOLI DAL SUO NASCONDIGLIO SEGRETO!
COSETTA ESIBIVA I SUOI ABITI SFARZOSI, PASSEGGIANDO NEL PARCO PARIGINO DEL LUSSEMBURGO!
OH, BERTRAND... CHE BEL MODELLO, LO VOGLIO ANCH'IO!
DOPPIO SGRUNT!

DURANTE QUESTE PASSEGGIATE COSETTA SOGNAVA DI INCONTRARE IL GRANDE AMORE, IL SUO PRINCIPE AZZURRO!
E PAPERJEAN TEMEVA, INVECE, DI INCONTRARE L'IMPLACABILE JAVERT!
PRIMA O DOPO TI TROVERÒ, PAPERJEAN!
MA QUALCUN ALTRO FREQUENTAVA ABITUALMENTE QUEI LUOGHI AMENI! QUALCUNO CHE, COME PRINCIPE AZZURRO, LASCIAVA MOLTO A DESIDERARE!

IL SUO NOME ERA PAPERINO DI PONTMERCY, NOBILE, POETA E SOGNATORE.
CHE TORMENTO, LA POESIA!

IL VOLO DELLE RONDINI NELLA MALINCONIA DEL CREPUSCOLO... ECCO LA DIVINA ISPIRAZIONE!

DEVO SUBITO FERMARE L'ATTI-MO FUGGENTE IN RIME E TERZINE... OPS!
KOK

PERCHE' NON GUARDATE DOVE METTETE IL BECCO, GIOVANOTTO?
SCUSATE... STAVO SEGUEN-DO L'OMBRA FUGACE DI UN SOGNO MERAVI-GLIOSO!

SCUSALO, BABBO! SEMBRA UN GIOVANE COSI' EDUCATO... E GENTILE!
OH, SOAVE FANCIULLA, SPLENDIDA VISIONE!

CHI SIETE, SIGNORE? FORSE UN ARTISTA, FORSE UN POETA?
CHI... CHI SONO?!

CHI SONO ... SONO UN POETA ... E COSA FACCIO ? SCRIVO ! E COME VIVO ? VIVOO !!
QUESTA L'HO GIA' SENTITA !

CHE GELIDA MANINA ... SE LA LASCI RISCALDAR !
... MA SIGNORE !

EHI, GIOVANOTTO, ANDIAMO UN PO' TROPPO PER LE SPICCE !
TOTOTOK

VIA, COSETTA! QUESTO LUOGO NON FA PER TE !
OH, BABBO !

EVVIVA, ELLA SI E' DEGNATA DI GUARDARMI ! ELLA MI AMA !!!
SOB !
ZOMP
ZOMP
ZOMP

LA SEGUIRO', DEVO SAPERE DOVE ABITA !

PRESTO, FILA IN CASA! HO L'IMPRESSIONE DI ESSERE PEDINATO!

SPERIAMO CHE NON SIA JAVERT!
ECCO DOVE VIVE QUEL-L'ANGELO!
SLAM

MI RITIRERÒ NEL MIO MISERO MONOLOCALE PRIVO DI SERVIZI E RISCALDAMENTO E IMPROVVI-SERÒ SONETTI E RIME IN ONORE ALLA MIA BELLA!

QUI, DAI CIELI BIGI, VEDO FUMARE I MILLE COMI-GNOLI DI PARIGI... UHM, BELLA FRASE, MA...
SONETTO
TERZINA

...MA CHE HO IO DA OFFRIRE A QUELLA DIVINA CREATURA?! NON HO UN CENTESIMO BUCATO E SONO VESTITO DI STRACCI!
POEMI
SONETTI

SONO UN POVERO MISERA-BILE E DOVRÒ RINUN-CIARE AL MIO SOGNO D'AMORE!

SUI TETTI DI PARIGI, VIVEVANO IN QUEGLI ANNI, GAVROCHE E I SUOI DUE FRATELLINI... POVERI TROVATELLI SENZA FAMIGLIA!
ESSI SBARCAVANO IL LUNARIO LAVORANDO COME SPAZZACAMINI!
GRAZIE, SIGNORE! SIETE MOLTO GENEROSO!
PER OGGI ABBIAMO LAVORATO ABBASTANZA!
SICURO... ORA ANDIAMO A FAR VISITA AL NOSTRO AMICO PAPERINO, POETA SQUATTRINATO!

SALUTE A TE, AMICO POETA!
TI ABBIAMO PORTATO PANE E FORMAGGIO!
CHE BELLA SORPRESA! I MONELLI DI PARIGI!

ANCHE I POETI DEVONO MANGIARE! ECCOTI UN PO' DI CARBURANTE!

MA CHE TI SUCCEDE? HAI L'ARIA MOLTO TRISTE!
E' VERO... IO AMO, RIAMATO, MA LA MIA POVERTÀ NON MI LASCIA SPERANZA!

CHE COSA POSSO OFFRIRE A QUELLA NOBILE CREATURA?
ANZITUTTO HAI BISOGNO DI UN ABITO DECENTE, E QUALCHE OPTIONAL!

LASCIA FARE A NOI! TI PROCUREREMO TUTTO IL NECESSARIO!
GRAZIE, RAGAZZI! MA NON POSSO ACCETTARE... VOI SIETE POVERI COME ME!

TORNEREMO PRESTO, POETA!
NON PENSARE A QUESTE QUISQUILIE! QUANDO SARAI RICCO E FAMOSO, TI PERMETTEREMO DI CONTRACCAMBIARE!
GRAZIE, GAVROCHE, NON LO DIMENTICHERÒ!
PERCHÉ QUEI RAGAZZINI VIVEVANO SUI TETTI, ZIO PAPERONE?
PERCHÉ ERANO SOLI E ABBANDONATI, COME TANTI BIMBI IN QUEI TEMPI!
IN QUEI GIORNI, A PARIGI, IL POPOLO SOFFRIVA LA FAME E SERPEGGIAVA UN DECISO MALCONTENTO!
MA INTANTO IL DESTINO TESSEVA LE SUE TRAME SPIETATE!
ALTRA SOFFITTA, ALTRI MISERABILI!
BASTA, SONO STANCA DI FARE LA FAME! SIETE DEI BUONI A NULLA!
BONK
CALMATI, USIGNOLO!
AHI!

DA DIECI ANNI STATE CERCANDO QUEL FORZATO! PER TIRARE AVANTI HAI VENDUTO LA MIA LOCANDA E MI HAI RIDOTTO IN MISERIA!

HAI SPERPERATO ANCHE LA DOTE DELLE NOSTRE FIGLIE!
URGH!
POP

SEI UN MOSTRO, THENARDIER!
CALMATI, PASSEROTTO! TI PROMETTO CHE...

FUORI DI QUI E RITORNATE CON QUEI CANDELABRI, SE TENETE ALLA PELLE!!!
ZIP

ABBIAMO PASSATO AL SETACCIO TUTTA LA CITTA'... PROBABILMENTE QUEL GALEOTTO NON E' MAI VENUTO A PARIGI!
GIA', SIAMO PERSEGUITATI DALLA SFORTUNA!
?

SENZA QUEI CANDELABRI NON ARRIVEREMO MAI AL TESORO DI CARLO MAGNO!
TESORO ?!

MI SEMBRA DI AVER SENTITO PARLARE DI TESORI!
ULP... CHI SEI TU?

UNO CHE TI PUO' DARE UNA CONSULENZA SPECIALISTICA!
EEEEH?

IO RAPPRESENTO LA "FRERES BASSET", RINOMATA DITTA DI INDISCUSSI DOMINATORI DEL SETTORE FURTI, RAPINE, SCIPPI E RIBALDERIE VARIE!
MO... MOLTO LIETO!

CONSIDERATEVI OSPITI GRADITI NEI SOTTERRANEI DI PARIGI!
SIAMO A VOSTRA DISPOSIZIONE!

DOVE CI CONDUCI, FRATELLO ?

E' DOVEROSO FAR VISITA A SUA MAESTA' !

SALA DEL TRONO

GIU' IL CAPPELLO AL COSPETTO, DI NONNO BASSETT, RE DEI BRIGANTI E DEGLI ASSALTATORI DI CONTRADA !

BENVENUTI, AMICI ! PARLATE : NELLA MIA IMMENSA BONTA' MI DEGNERO' DI ASCOLTARVI !

THENARDIER E CANARD RACCONTANO A NONNO BASSET LA LORO COMPLICATA STORIA.
UN TESORO !? LE VOSTRE PAROLE SONO MUSICA PER LE MIE REGALI ORECCHIE !
ANF! ANF!

QUESTO GRAFICO PARLA CHIARO : POCHE RAPINE E POCHISSIMI FURTI. GLI AFFARI VANNO A ROTOLI !

TUTTA COLPA DI JAVERT ! HA PIAZZATO GENDARMI IN OGNI ANGOLO DI PARIGI E COSI' NON SI RIESCE PIU' A LAVORARE IN PACE ! E' UNA VERGOGNA !

MA CON QUESTO TESORO, TORNEREMO AI FASTI DEI TEMPI MIGLIORI !
PAROLE D'ORO !

MA PRIMA DOBBIAMO TROVARE IL VECCHIO E I CANDELABRI !
EHI ... ORA RICORDO UN PARTICOLARE AVVENIMENTO !

ALCUNI ANNI FA... UNA SERA... AIUTAI UN PAPERO, CHE AVEVA JAVERT ALLE CALCAGNA! AVEVA CON SÈ UNA BAMBINA!
EUREKA! ERA LUI! ERA PAPERJEAN!

LO PORTAI IN SALVO ATTRAVERSO I SOTTERRANEI... FIN QUI, IN QUESTO QUARTIERE!
POTREBBE ESSERE UN BUON INDIZIO!
PLAN DE PARIS

È POSSIBILE CHE SI SIA STABILITO IN QUEL QUARTIERE. ANDATE E CERCATE... VIAAA!
CERTO! SUBITO! MA È ANCHE POSSIBILE CHE SIA ANDATO ALTROVE! NON SARÀ FACILE TROVARLO!

EHI, AMICO! PER CASO, HAI NOTATO DA QUESTE PARTI UN VECCHIO PAPERO IN COMPAGNIA DI UNA PICCOLA PAPERETTA?
NO, MA TERRÒ GLI OCCHI APERTI, FRATELLO!

NO... IO NON SONO UN PAPERO, SONO UNA FOLAGA MIGRANTE!
MEGLIO PER TE, TAPINO!

FRATTANTO I TRE MONELLI NON HANNO PERSO TEMPO...
TI ABBIAMO PORTATO TUTTO CIO' CHE TI OCCORRE, NOBILE POETA!

ABITO SEMI-NUOVO, CAPPELLO RIVOLTATO E FIORI PER LA TUA BELLA!
GRAZIE, RAGAZZI!

ORA POSSO CHIEDERE LA MANO DELLA DIVINA! VADO, VINCO E TORNO!
BRAVO, PAPERIN DI PONTMERCY! IN BOCCA AL LUPO!

POCO DOPO, NELLA BELLA CASA DI PAPERJEAN, ALIAS LEBLANC...
...E COSI' VORRESTE SPOSARE MIA FIGLIA?
PROPRIO COSI', SIGNORE!

NATURALMENTE LA VOSTRA PRODUZIONE POETICA VI AVRA' RESO IMMENSAMENTE RICCO!
!!

SIGNORE, IO SONO UN POETA, VIVO DI SOGNI E DI CHIMERE!
CIOÈ... NON AVETE UN REDDITO?
...PRATICAMENTE NON AVETE IL BECCO DI UN QUATTRINO!
IN EFFETTI... IGNORO IL BASSO VALORE VENALE DEL DENARO!
ZOOM
ALLORA RITORNATE QUANDO SARETE DIVENTATO VENALE, RICCO E FAMOSO! AUGURI PER LA VOSTRA CARRIERA!
COME È ANDATA, POETA?

NON RICORDI LA POVERTA' DELLA TUA INFANZIA ? IO VOGLIO PROTEGGERTI !
UAHAHAH ! PADRE PADRONE !

ANDRO' IN CONVENTO E MI LASCERO' MORIRE DI MAL SOTTILE, SOB... POVERA, PICCOLA COSETTA !
GROAN... QUESTI GIOVANI MODERNI !!!

LA POVERA COSETTA TORNERA' DAI THENAR-DIER A FARE LA SCHIAVA !
?

NON URLARE... TI HO SEMPRE RACCOMAN-DATO DI NON NOMINA-RE MAI I THENAR-DIER !
EH ! EH !

COSETTA... THENARDIER... SONO LORO ! DEVO AVVERTIRE IL CAPO !

LI HO SCOVATI! ABITANO A MEZZO MIGLIO DA QUI!
EVVIVA!
BEL COLPO, FIGLIOLO!
CERTAMENTE IL VECCHIO AVRÀ NASCOSTO I CANDELABRI IN LUOGO SICURO, MA NOI CI FAREMO DIRE DOVE!
LO FAREMO CANTARE!
SO IO COME!
CONGRESSO STRAORDINARIO DEI "FRERES BASSET" ORDINE DEL GIORNO: COME SCUCIRE I CANDELABRI AL VECCHIO TACCAGNO
HO UN PIANO! ENTREREMO IN AZIONE QUESTA SERA STESSA!
PIÙ TARDI, IN CASA LEBLANC...
UHM... MI SENTO A DISAGIO, COME SE QUALCUNO MI STESSE OSSERVANDO!

HO LA NETTA IMPRESSIONE DI NON ESSERE SOLO!

BAH! FORSE SONO STANCO... NON RIESCO A LEGGERE TRANQUILLAMENTE! ANDRO' A LETTO!

EPPURE SENTO CHE QUALCUNO MI STA OSSERVANDO!

SONO UN PO' NERVOSO E NON RIESCO A DORMIRE!

BUONA SERA, PAPERJEAN!
THENARDIER!
SCRiiiiEK

CHE FAI NEL MIO ARMADIO, E CHI SONO QUESTI FIGURI?
COSA VOLETE?

VOGLIAMO I CANDELABRI D'ARGENTO!

PERCHE' PROPRIO I CANDELABRI? SONO UN CARO RICORDO! NON LI AVRETE MAI!

SAPEVO CHE AVRESTI RIFIUTATO DI COLLABORARE E COSI' HO PRESO QUALCHE PRECAUZIONE!

POCO FA I MIEI UOMINI HANNO PRELEVATO COSETTA! IN QUESTO MOMENTO, SI TROVA AL SICURO IN UN NASCONDIGLIO SEGRETO!
COSA?!?

SE VUOI RIVEDERLA, SCUCI I CANDELABRI!

TI ASPETTO DOMANI SERA A MEZZANOTTE, AI PIEDI DEL MONUMENTO A ENRICO IV... E NON SCORDARE I MIEI CANDELABRI!
IO... IO... IO NON... GASP!

NON CREDO CHE AVVERTI-RAI LA POLIZIA... NON TI CONVIENE, AH! AH! UAH! UAH!
SOB!

CHE SCIAGURA! LA MIA ADORATA PUPILLA NELLE MANI DI QUEI MANIGOLDI! NON PUO' ESSERE!
SPAT

INTANTO...
NON POSSO VIVERE LONTANO DA LEI... IMPROVVISERO' CAN-ZONI E MADRIGALI SOTTO IL SUO BALCONE!

OH, DOLCE FANCIULLA, TI ATTENDO AL CHIARO DI LUNAAA...

GAMBE, RAGAZZI! IL GIOCO E' FATTO!
EHI... PIRATI DELLA STRADA!
ZOOM

POVERO ME... SO-NO DISPERATO!
MA CHE COOOSA E' SUCCESSO?

PAPÀ LEBLANC... CHI SONO QUEI BRUTTI CEFFI... COSA VOLEVANO?
GASP... GLUB!

HANNO RAPITO COSETTA E STO SUBENDO UN FEROCE RICATTO!
OHIMÈ, QUALE TERRIBILE NOTIZIA!

DEVO ASSENTARMI PER QUALCHE ORA! ASPETTAMI QUI!

IO NON ASPETTERÒ! SO CHE COSA BISOGNA FARE!

PAPERJEAN LASCIA PARIGI...
CORRI, MIO DESTRIERO! NON C'È TEMPO DA PERDERE!
FORESTA DI MONTFERMEIL
ATTENTI AI FURFANTI!

MENTRE PAPERJEAN GALOPPA NELLA FORESTA, IN UNA CELLA SEGRETA DEI SOTTERRANEI COSETTA LANGUE PRIGIONIERA!
PAPÀ MIO VERRÀ QUI CON I GENDARMI E VOI FINIRETE IN GALERA!
AH! AH! AH!... È PROPRIO QUELLO CHE NON SUCCEDERÀ, CARINA!
DEVI SPERARE SOLO CHE IL VECCHIO TACCAGNO ARRIVI CON I CANDELABRI!
ALTRIMENTI RITORNERAI DA NOI A LAVARE PIATTI E PAVIMENTI!! AH! AH! AH!
LO VEDREMO!

ANCORA UNA VOLTA PAPERJEAN APRE LO SCRIGNO CHE CUSTODISCE I SUOI RISPARMI!
I MIEI CANDELABRI! LI SACRIFICO VOLENTIERI PER LIBERARE LA MIA COSETTA!
RIPORTAMI A CASA, PIE' VELOCE!
GALOP GALOP GALOPPA

PIÙ TARDI...
ALLEGRO, PAPÀ LEBLANC! IO HO RISOLTO IL CASO... HO CHIAMATO LA POLIZIA!

NOO... GULP!
BUON GIORNO, SIGNORE!

PASTICCIONE! MI HAI ROVINATO!
QUESTO E' IL FAMOSO ISPETTORE JAVERT!
DITEMI COME SI SONO SVOLTI I FATTI! PRESTO!

DESCRIVETEMI I RAPITORI!
EHM... CERTO...
PLOP

INSOMMA, PARLATE! QUI NON C'E' TEMPO DA PERDERE!
EHM... COME NO! DUNQUE...

DOVE DIAVOLO VI SIETE NASCOSTO, SIGNORE?
SE RIESCO A RAGGIUNGERE LA FINESTRA SONO SALVO!
?

AH... PAPERJEAN, FINALMENTE TI HO RITROVATO!!!
GASP! SONO PERDUTO!

FERMATI!
NON MI AVRAI, JAVERT!
CRASH

HAI DIMENTICATO GLI ABITI... PRENDERAI FREDDO!
SPARISCI, CREATURA MALDESTRA! MI PROCURI SOLTANTO GUAI!

ALCUNI CHILOMETRI DOPO...
NON POSSO FARMI ARRESTARE ORA! DEVO PRIMA LIBERARE COSETTA!
NON CAPISCO!

PERCHE' DOVREBBERO ARRESTARVI?
LASCIA PERDERE ...PER COLPA TUA, ORA NON HO NEPPURE UNA CASA DOVE NASCONDERMI!
SBOT

MI SERVE UN RIFUGIO SICURO DOVE POTER ASPETTARE L'ORA DELL'APPUNTAMENTO! JAVERT POTREBBE ESSERE NEI DINTORNI!

IDEA! HO DEGLI AMICI CHE POSSONO OSPITARVI IN UN POSTO PIU' CHE SICURO!

ANDIAMO A SVEGLIARE GAVROCHE E I SUOI FRATELLI!

ABITANO IN QUEL MONUMENTO! NESSUNO VI CERCHERA' IN UN ELEFANTE DI PIETRA!

NEL CALDO RIFUGIO DEI MONELLI, PAPER-JEAN RACCONTA LA SUA STORIA...
QUI SEI AL SICURO, ZIETTO!
IN QUANTO AI CANDELA-BRI, DOBBIAMO STUDIARE LA SITUAZIONE!

CHISSÀ PERCHÈ I BASSET VOGLIONO QUESTI COSI!
NON SEMBRA CHE ABBIANO MOLTO VALORE!

ORA CHE CI PENSO, MI PARE DI AVER GIÀ VISTO QUE-STI OGGETTI... MA DOVE?
È VERO! LA LORO FORMA CI È FAMILIARE!

COMUNQUE, PER ORA SAPPIAMO SOLO CHE I BASSET SI NASCONDONO NEI SOTTERRANEI DELLA CITTÀ!

PASSANO LE ORE E GIUNGE IL MO-MENTO DELL'APPUNTAMENTO!
ANDIAMO... A QUE-ST'ORA LA CITTÀ È DESERTA.
SPERIAMO CHE ANCHE JAVERT SIA A NANNA!

LA STATUA DI ENRICO IV, SI TROVAVA ALLORA, COME OGGI, AL VERTICE DELL'ISOLA DELLA CITE', NEL CUORE DI PARIGI.
RACCONTA, ZIO! CHE COSA SUCCESSE ALLORA...
CALMA, RAGAZZI! QUANDO I NOSTRI AMICI GIUNSERO AI PIEDI DELLA STATUA, FECERO UNA SCOPERTA!
MONUMENTO A ENRICO IV, RE DI FRANCIA!
NON VEDO L'ORA DI RIABBRACCIARE LA MIA COSETTA!
ECCO IL LUOGO DELL'INCONTRO!

NON CI RIMANE CHE ASPETTARE!
EHI, FRATELLI! GUARDATE QUESTI GRAFFITI!

ECCO DOVE AVEVAMO VISTO LE FORME DI QUEI CANDELABRI!

E' VERO... E GUARDATE QUELLO STRANO FORO.
GIA'! HA LA STESSA FORMA DELLA TESTA DEL CANDELABRO!

PROVA A INTRODURLA!
FUNZIONA COME UNA CHIAVE!
CLONK

OH, GUARDATE! UN NASCONDIGLIO SEGRETO!
SPRON
FORSE UN TESORO!

NO! NIENTE TESORO SOLO UNA PERGAMENA!
SEMBRA MOLTO ANTICA!

E' UN MESSAGGIO DI ENRICO IV!
Per vie inconsuete e oscure, andrai dal triangolo al quadrato.
Qui, se avrai acume e pazienza, con l'aiuto dei candelabri, troverai il tesoro di Carlo Magno.
firmato Enrico IV
Re dei Francesi

ECCO PERCHÈ QUEI MANIGOLDI VOGLIONO I CANDELABRI!
GIÀ, PORTANO A UN TESORO!
MA A CHE COSA ALLUDE CON IL TRIANGOLO E IL QUADRATO?

BAH... A NOI POETI QUESTE COSE NON INTERESSANO... E POI HA TUTTA L'ARIA DI UNO SCHERZO!
A NOI POVERI TROVATELLI UN TESORO FAREBBE COMODO!

MI DISPIACE, RAGAZZI, MA IO DEVO PENSARE A SALVARE COSETTA! È L'UNICO TESORO CHE MI INTERESSA!
HAI RAGIONE!

MA...
GRAZIE, POLLASTRI! CI AVETE FACILITATO IL LAVORO!
CONSEGNATECI SUBITO PERGAMENA E CANDELABRI!
DOV'È COSETTA? PARLA!

PRIMA I CANDELABRI!
IO STO AI PATTI!

FINALMENTE SONO RITORNATI NELLE MIE MANI!
ORMAI SIAMO RICCHI, SOCIO!

NON VEDO COSETTA! DOV'E' MIA FIGLIA?
CI HO RIPENSATO, PAPERJEAN! RIMARRA' CON NOI...

...FINCHE' NON AVREMO TROVATO IL TESORO! COSI' SAREMO AL SICURO DA QUALCHE VOSTRO BRUTTO SCHERZO!
THENARDIER, SEI UN VERME!

BENE! ORA DATEMI LA PERGAMENA, PRIMA CHE IO PERDA LA PAZIENZA!

NIENTE COSETTA, NIENTE PERGAMENA! A ME IL PAPIRO!
ZOM

GAMBE, RAGAZZI! METTIAMO QUALCHE CHILOMETRO FRA NOI E QUESTI BRICCONI!
FERMI! QUELLA PERGAMENA CI APPARTIENE!
ALT!

DOBBIAMO PRENDERLI, NON ABBIAMO ANCORA LETTO LA PERGAMENA!
FORZA CON LE GAMBE, FRATELLI! LI ABBIAMO ALLE COSTOLE! PANT! PANT!

NESSUNO E' BRAVO COME NOI NELLE ARRAMPICATE SUI TETTI!
PROVATE A SEGUIRCI!

ANF... PANT... ORMAI SIETE IN TRAPPOLA!

PUFF... PANT... SULLA GUGLIA NON RIUSCIRANNO A RAGGIUNGERCI!
MA DOVE CREDETE DI ANDARE?
STANNO TENTANDO DI SALIRE!
ULP... RAGAZZI, GUARDATE! VEDETE ANCHE VOI QUELLO CHE VEDO IO?
HAI RAGIONE, ORA TUTTO E' CHIARO!
GIÀ! LAGGIU' C'E' LA SOLUZIONE DELL' ENIGMA DI ENRICO IV!
VI DECIDETE A CONSEGNARCI LA PERGAMENA O DOBBIAMO SALIRE A SPIUMARVI?

ECCOVI LA PERGAMENA! A NOI NON SERVE PIU'!
ATTENZIONE AI BASSET! SI STANNO AVVICINANDO TROPPO!
STA VOLANDO VIA!
ULP... PRESTO PRENDETELA!
MOSTRICIATTOLI! LA PAGHERETE!

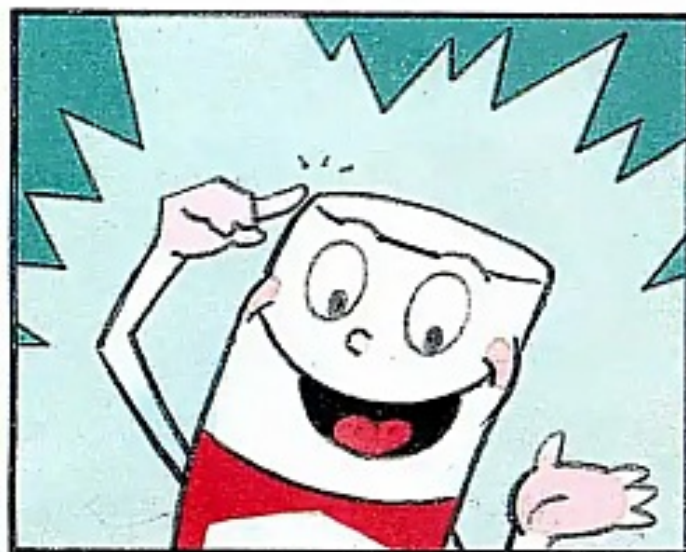
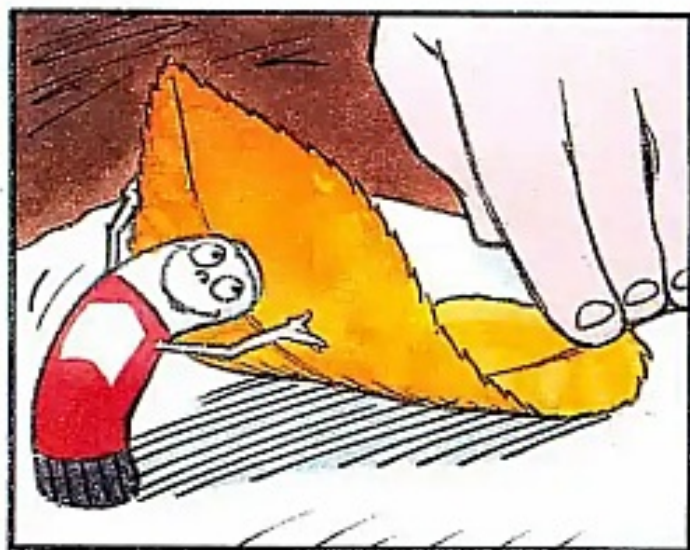
NOOO! NO! NON DOBBIAMO PERDERLA!
VOLA VIA COME UNA FARFALLA IMPAURITA!
EVVIVA! SE NE VANNO!
INSEGUONO LA PERGAMENA!
MA NON RIUSCIRANNO MAI A SCIOGLIERE L'ENIGMA! AH! AH!
PERÒ ORA DOBBIAMO PENSARE A COSETTA!
È VERO!
COSÌ, A QUANTO PARE, I NOSTRI MONELLI HANNO SCOPERTO IL MODO DI ARRIVARE ALL'AMBITO TESORO! E ANCHE VOI, SE SOLTANTO ANDRETE A SFOGLIARE QUALCHE PAGINA DEI VOSTRI LIBRI DI STORIA AL CAPITOLO DEDICATO A ENRICO IV, CAPIRETE FACILMENTE COSA SI NASCONDE DIETRO L'ENIGMA PROPOSTO SCHERZOSAMENTE DA QUESTO GRANDE E SFORTUNATO RE DI FRANCIA. O FORSE AVETE GIÀ CAPITO TUTTO?
FINE DELLA 2ª PUNTATA

Imparare dalla natura
è una bellissima avventura.

Fiori e foglie
Monica raccoglie.

Ma per poterli conservare,
cosa si può fare?

Dopo averli ben seccati,
debbono essere incollati.

L&L

Con Pritt, naturalmente,
la colla intelligente.

Con mano delicata,
di Pritt una passata.

Sfogliare la natura,
che bellissima avventura!

Pritt, la colla amica,
che incolla senza fatica.
Pritt, ecologica e pulita,
non inquina il mondo
e non sporca le dita.
Pritt, veloce ed efficace,
proprio la colla che ti piace.

Pritt
Colla-stick
Henkel

Colla Pritt, colla stick.

CGSS·AZZURRA
ALL'ARREMBAGGIO!
CORPO DI MILLE BOMBE!
I PIRATI DELLO SQUALO NERO ATTACCANO
IL FALCO DEI MARI!
LEGO
LEGOLAND®
Pirati
Non perderti questa fantastica sfida! Per giocare ai pirati ci sono 11 diverse confezioni di LEGOLAND®: ci troverai pirati dalle facce terribili, cannoni, fortezze e meravigliosi velieri. All'arrembaggio!
Chiedi il nuovo catalogo LEGO® al tuo negoziante!
® I nomi LEGO e LEGOLAND sono marchi di fabbrica registrati. © 1989 LEGO Group.

TOPOLINO e la SCOMPARSA di TRUDY

WALT DISNEY

SO CHE NON TI DIVERTE ACCOMPAGNARMI A FARE LA SPESA, MA CERCA ALMENO DI NON DIMOSTRARLO!

BE'... NON MI ENTUSIASMA!

SUPERMARKET di TOPOLINIA

J-1744

Testo di E. MISSAGLIA - Disegni di COMICUP

ALLORA, PRENDI UN CARRELLO!

CI SBRIGHEREMO PRESTO!
ME LO AUGURO!

NON TEMERE! SO COME SBRIGARMELA... NEL TRAFFICO!

OOOH!
CHE SUCCEDE? TI SEI GIA' BLOCCATA?
BURRO

GUARDA!
LUI, QUI?!
BURRO
BURRO

COM'E' CADUTO IN BASSO!
PENSI CHE ABBIA INTENZIONE DI NON PAGARE?

NON E' CERTO QUI PER FARE LA SPESA! NON E' DA LUI!

MA HA FATTO I CONTI SENZA IL SOTTOSCRITTO!

PERMESSO? VADO DI FRETTA!
ANDIAMO TUTTE DI FRETTA, SE E' PER QUESTO!

... HA PROPRIO L'ARIA DI AVERNE COMBINATA UNA DELLE SUE!

BUONGIORNO, SIGNORE!
ULP! TOPOLINO?!

MI SPIACE MANDARTI ALL'ARIA IL COLPO, MA...
COSA?!

IO SONO UN LADRO DI CLASSE! NON RUBO NEI SUPERMARKET!
DAVVERO? PERCHE' NON MI MOSTRI LO SCONTRINO DELL'AVVENUTO PAGAMENTO ALLA CASSA?

SCOMMETTO CHE L'HAI PERDUTO! EH! EH!
TOPASTRO SOSPETTOSO!

ECCOLO!
OH!

CREDO CHE TU GLI DEBBA DELLE SCUSE!
EHM... LO CREDO ANCH'IO!

MI DISPIACE! MI ERA SEMBRATO CHE AVESSI UNO STRANO COMPORTAMENTO!
CAPISCO!

IL GUAIO E' CHE NON SONO ABITUATO A FARE LA SPESA! PURTROPPO, ADESSO CHE TRUDY NON C'E' PIU'... SIGH!
?

HA FINALMENTE CAPITO CHE DEVE STARE ALLA LARGA DA UN TIPACCIO COME TE E TI HA PIANTATO, EH?
E' COSI'?

NO! USCIAMO DI QUA... E VI SPIEGHERO' TUTTO! SIGH!

LA MIA TRUDY NON MI HA LASCIATO! E' SEMPLICEMENTE SCOMPARSA!

E' SUCCESSO QUALCHE GIORNO FA! DI RITORNO DAL CARCERE, DOVE HO TRASCORSO SEI MESI A SPESE DELLO STATO...
...ANZICHE' ESSERE ACCOLTO FESTOSAMENTE, SONO STATO INVESTITO DALLE SUE...
"...NOIOSE LAMENTELE!"
NON NE POSSO PROPRIO PIU'! SIGH!
SOB! TI RENDI CONTO CHE, QUANDO VA BENE, STIAMO INSIEME SEI MESI ALL'ANNO...
...PERCHE' GLI ALTRI SEI LI TRASCORRI IN PRIGIONE?
SMETTILA DI FRIGNARE E DI CONSUMARE QUEL CANDELABRO, E ASCOLTAMI!

SONO I RISCHI DEL MESTIERE!
SIGH!
SE SMETTO DI LAVORARE, SIAMO NEI GUAI! SAI BENE CHE NON ABBIAMO ALTRE FONTI DI REDDITO!
BE', SI'... CAPISCO! MA SE TROVASSI IO UN IMPIEGO?
TU?
CERTO! A DIRE IL VERO, CI PENSAVO DA TEMPO! PERCIO' E' DECISO!
MI CI VORRA' UN MINIMO DI PREPARAZIONE! MA TU NON FARE DOMANDE, INTESI?
EHM... COME VUOI!

"E DA QUEL GIORNO SI E' MESSA A DIVORARE UNA RIVISTA DOPO L'ALTRA..."
E SI PREPARA COSI'?
"...E HA COMINCIATO UNA DIETA DIMAGRANTE..."
"...SENZA ALCUN SUCCESSO, POICHE' DI NOTTE FACEVA NASCOSTAMENTE IL PIENO!"
"INOLTRE SI TRUCCAVA RIMIRANDOSI ALLO SPECCHIO PER ORE, E SI TINGEVA I CAPELLI MAI SODDISFATTA..."
NO, VERO? PROVERO' UN ALTRO COLORE!
GASP!
INFINE, E' SCOMPARSA SENZA UNA PAROLA, SENZA UN RIGO DI SPIEGAZIONI... SIGH!

L'HO CERCATA DA PARENTI E AMICI... INUTILMENTE!

LA SOLITUDINE DURANTE IL MIO SOGGIORNO IN CARCERE DEVE AVERLA DURAMENTE PROVATA!
PUO' ESSERE!

CREDO CHE DOVREMMO AIUTARLO!
LO CREDO ANCH'IO!

COMINCIAMO CON UN SOPRALLUOGO A CASA TUA!
OH, GRAZIE, AMICI!

POCO DOPO...
ECCO QUA!
CORAGGIO, MINNI! COL TUO INTUITO FEMMINILE, PUOI ESSERCI DI GRANDE AIUTO!

QUESTE QUALCHE IDEA POTREBBERO ANCHE DARCELA!

UHM...

CUCINE BARBOLINI... LE MIGLIORI!

NOTATO QUALCOSA?
DIREI PROPRIO DI SI'!

HA SEGNATO CON UN TRATTO DI PENNARELLO TUTTE LE FOTO PUBBLICITARIE!
GIUSTO!
?

UHM... HA TENTATO UNA DIETA DIMA-GRANTE... PROVAVA TRUCCHI E TINTURE...

SEGUIVA, PER CASO, LA PUBBLICITA' DELLA TIVU' ?
TUTTA!

NON PERDEVA UNO SPOT, ENTUSIASMANDOSI O CRITICANDO ASPRAMENTE CERTE SIGNORE DEL VIDEO!
CI SIAMO!
MA CERTO!

TRUDY HA DECISO DI FARE L'ATTRICE PUBBLICITARIA!
COSA?!

NON CI CREDO!
MA E' CHIARO COME IL SOLE!

E ASPETTA DI AVERE **SFONDATO** PER TORNARE!
OPPURE, AVVILITA PER IL **FALLIMENTO**, NON SE LA SENTE DI RIFARSI VIVA!
ULP! NON LA RIVEDRO' **MAI PIU'**!
SPOFF

CON LE DIFFICOLTA' CHE CI SONO IN QUEL CAMPO... AGGIUNTE ALLE SUE...
CALMA! DAREMO SUBITO INIZIO ALLE RICERCHE...

...E TI **ASSICURO** CHE LA **TROVEREMO**!
SE LO DICI **TU**...

FATTO UN ELENCO DELLE AGENZIE PUBBLICITARIE DI TOPOLINIA...
COMINCEREMO DALLA PIU' VICINA!
413

AGENZIA
PUBBLICITARIA

ESPOSTO IL LORO PROBLEMA...
ECCO UNA SUA FOTO!

OH, SI'! AH! AH! QUAND'E' ARRIVATA, CON LA SUA MOLE BALLONZOLANTE, MI HA FATTO MORIRE DALLE RISATE! AH! AH!
MA...
?!

GRRR! COME TI PERMETTI DI SGHIGNAZZARE ALLE SPALLE DELLA MIA TRUDY?
GULP!

UHIA! AHIA!
BONK
NO!

AHI! OHI!
CALMATI, PIETRO!

ULP!
SCRANCK

ADESSO BASTAAA!

STAVO SOLO INSEGNANDO A QUESTO VILLANZONE A PORTARE RISPETTO ALLE SIGNORE!
NON E' CERTO QUESTO IL MODO! LASCIA FARE A ME!

VUOLE **CORTESEMENTE** RISPONDERE ALLA NOSTRA DOMANDA?
C-CERTAMENTE!

C-COME STAVO P-PER DIRE, MI HA FATTO VISITA IERI! NON P-POTENDO, MIO MALGRADO, A-AIUTARLA...

...LE HO **GENTILMENTE** CONSIGLIATO D-DI RIVOLGERSI A QUALCHE ALTRA A-AGENZIA!
GRAZIE DELL'AIUTO!
BENE! POSSIAMO ANDARE!

RIPRENDIAMO LE RICERCHE, MA **TU** PROMETTI DI STARE TRAN-QUILLO! INTESI, PIETRO?
SI'! SGRUNT!

HOTEL
RITZ

TRE ORE DOPO, ALLA DECIMA AGENZIA...
ECCOLA, FI-NALMENTE!
TRUDY!
SIGH!

MI HAI FATTO STARE IN PENA! TUTTO BENE?
BENE? PEGGIO NON POTREBBE ANDARE!

BUUUUH! NESSUNO MI VUOLEEE!
NON FARE COSI'!

NON HA AVUTO FORTUNA!
COSI' SEMBRA!

UN MOMENTO! NON HAI UN AMICO CHE DIRIGE UNO STUDIO PER LA PUBBLICITA' TELEVISIVA?
?
EHM...SI'!

MISTER SPINK, UN MAGO NEL SUO CAMPO!
CREDI CHE...

CREDO CHE VALGA LA PENA DI PROVARE!

SENTITO, TRUDY?

CORAGGIO! FINCHE' C'E' AGENZIA, C'E' SPERANZA! EH! EH!
GIUSTO! PERCIO', AVVIAMOCI!

COSI'...
NON PROMETTO NIENTE! TUTTO DIPENDE DAL PROVINO!

UHM... NON MALE! DIREI, ANZI, BENE!
?

VOLETE DIRE CHE FUNZIONA, MISTER SPINK?
SI'! LE FARO' FIRMARE SUBITO UN CONTRATTO PER UNO SPOT TELEVISIVO!

VI SPIEGO DI CHE SI TRATTA: DOVRETE INTERPRETARE LA PARTE DI UNA CAMERIERA...

...CHE PREPARA UNA RICCA TAVOLA CON PREZIOSI SERVIZI DI ARGENTERIA!
!

LO SPOT VERRA' TRASMESSO DALLA TIVU' LOCALE E SARA' SEGUITO DA TUTTE LE MASSAIE DI TOPOLINIA!
SVENGO!

MA NON PRIMA DI AVERTI DIMOSTRATO TUTTA LA MIA GRATITUDINE, TOPOLINO!
SMACK
SMACK

CONSIDERA QUESTO L'INIZIO DI UNA BRILLANTE E BEN RETRIBUITA CARRIERA ARTISTICA, PIETRUCCIO CARO!
STUDIO TELEVISIVO
PUOI DIRLO!
FA PIACERE VEDERLI COSI' FELICI!
T. 211

QUELLA STESSA SERA, PERO'...
NON SO PERCHE', MA C'E' QUALCOSA CHE MI TURBA!

E' COME SE AVESSI UN TARLO NELLA MENTE! SOLO CHE SONO TROPPO STANCO PER PENSARCI... BZZZ...

L'INDOMANI MATTINA...
TI DISPIACE RISPONDERE A UNA MIA DOMANDA?
PREGO!

NON HAI NOTATO UN'IMPROVVISA LUCE DI INTERESSE NELLO SGUARDO DELL'AMICO PIETRO...

...QUANDO MISTER SPINK HA ACCENNATO A QUEI PREZIOSI SERVIZI DI ARGENTERIA?
NON CI HO BADATO! IN QUEL MOMENTO, TUTTO IL MIO INTERESSE ERA PER TRUDY!

PENSI CHE...
EHM... POTREI SBAGLIARMI, MA TEMO DI NO!

CONTINUA PURE CON I TUOI FIORI! C'E' QUALCOSA CHE DEVO FARE! E SUBITO!

PRONTO? SONO TOPOLINO!
SPERO CHE, ALMENO QUESTA VOLTA, I SUOI SOSPETTI RISULTINO INFONDATI!

PIU' TARDI...
SBRIGHIAMOCI, O RISCHIAMO DI ARRIVARE TARDI!
113

E ADESSO?
BE', SCOPRIREMO PRESTO SE HO VISTO GIUSTO OPPURE NO!

QUALCHE MINUTO DOPO...
TRASPORTO VALORI
TOPOLINIA
T-401

ARGENTERIA IN ARRIVO!

COME VOLEVASI DIMOSTRARE!
ULP!
SPONK
TRASPORTO VALORI
TOPOLINIA

EHI!
GULP!
CRONK

AL LAVORO!

RIPONI L'ARTIGLIERIA, AMICO! QUESTI DUE NON CI DARANNO ALCUN FASTIDIO!
TRASPORTO VALORI
LINIA

SBRIGHIAMOCI!
SRANK

ATTENTOOOOHIU!
NON STRILLARE! VUOI RICHIAMARE L'ATTENZIONE DI QUALCHE FICCANASO?
SOK

CHE MALEEE!
SEI PROPRIO UNA LAGNA!

SE QUEL PORTELLO FOSSE CADUTO SU UNO DEI TUOI FETTONI, NON... **ULP!**

TUD
UHIAA!

POT
AHIAA!

BE'? INTENDI STARTENE QUI A GODERTI LO SPETTACOLO, SENZA INTERVENIRE?
HAI INDOVINATO!
CLENG CLENG
CLENG

TELEFONA ALLA POLIZIA, ALMENO!
CALMA! NON T'AGITARE!

LO SPETTACOLO VERO E PROPRIO NON E' ANCORA COMINCIATO!
MA...

CI SIAMO, MINNI!

?!

GU-GULP!

EEEEEEEEEE
GAMBE, SOCIO!

E MENTRE LE RIPRESE PROSEGUONO...

MA DOVE STAI ANDAN... SGRUNT!
ULP!
BONK

RAZZA DI IMBRANATO!

METTETE DUE BEI BRACCIALETTI AI POLSI DI QUESTI FURFANTI!
COMINCIO A CAPIRE, FI-NALMENTE!

QUANDO HAI INTUITO CHE IL BRICCONE AVREBBE TENTATO IL COLPO, HAI INFORMATO LA POLIZIA E MISTER SPINK...
IL QUALE HA AVUTO LA GENIALE IDEA DI FAR RIPRENDERE LA SCENA DEL TENTATO FURTO E DELL'ARRESTO!
IN ALTRE PAROLE...

...LO SPOT PER RECLAMIZZARE L'ARGENTERIA E' QUELLO CHE ABBIAMO APPENA GIRATO...

...CON L'INVOLONTARIA PARTECIPAZIONE DI QUEI FURFANTI! "TANTO BELLA DA RUBARE" SARA' SICURAMENTE LO SPOT DELL'ANNO!
T-208

SENTITO? GIOCATI COME BABBEI!
CHE FIGURA!

COME SE NON BASTASSE...
QUANDO SEI USCITO CON IL FURGONE, HO IMMAGINATO SUBITO COSA AVEVI IN MENTE! GRRR!
?

TRUDYNA CARA!
NON SPERARE DI COMMUOVERMI!

QUANTO HAI FATTO, MI FARA' PERDERE LA SCRITTURA!
UHIA!
SPOK

E MI HAI ANCHE RUBATO LA PARTE, DIVENTANDO TU L'INTERPRETE DELLO SPOT!
AHIA!
SPOK

HA BRUCIATO UNA CARRIERA ARTISTICA APPENA SBOCCIATA!
AIUTOO!
SPOK
SPOK

PANT! AL PENITENZIARIO, PRESTO!
EH! EH! E' LA PRIMA VOLTA CHE SENTO IL BRICCONE INVOCARE DI FINIRE IN PRIGIONE!
FINE

RINGO
BMX
Trophy

COMPRA
RINGO.
POTRAI
PARTECIPARE
AL RINGO
BMX TROPHY
E VINCERE
TANTE BMX
E COMPLETI
DA GARA.

DIVENTA CAMPIONE CON RINGO.

PAVESI
esperienza antica, bontà moderna

REGOLAMENTO

Compila ed invia questo tagliando in busta chiusa a CONCORSO RINGO CP 90-27058 VOGHERA insieme ad una prova di acquisto di Ringo. Potrai essere uno dei 100 estratti partecipanti al Ringo BMX TROPHY che si svolgerà il 25/6/89 e ricevere in regalo una bicicletta VIVI BMX e il completo da gara M ROBERT. Saranno validi solo i tagliandi pervenuti entro e non oltre il 31/5/89. I vincitori minorenni saranno accompagnati da un genitore a spese della Pavesi.

Cognome ______________ **Nome** ______________

Età _____ **Indirizzo** ______________ **Tel.** _______

Località ______________ **Cap** _____ **Prov.** _____

Indica la tua taglia tra le seguenti:

S **M** **L** **XL** **XXL**

Specificando anche la tua altezza ________

Aut. Min. Conc.

QUI PAPERINO QUACK

La rubrica al più alto indice di tenerezza

IL SOGNO DI MILENA

Ho aperto il cassetto dei tuoi sogni soltanto ieri sera. M'ero portato a casa alcune delle lettere, a caso, fra la posta del giorno. E solo a lettura finita, mi sono accorto della data: primi di gennaio. E solo a lettura finita mi sono anche accorto che posso chiamarti soltanto "Milena di Nerviano". Che peccato, non trovare subito di te un qualcosa che mi consentisse di riparare all'involontario ritardo delle poste, dandoti subito qualcuna delle indicazioni richieste privatamente. Si sarebbe risolto tutto in due giorni. Ora invece, dal momento in cui ti scrivo a quando leggerai, passeranno altri, tanti giorni. Bah, Milena, è segno che i tuoi timori hanno davvero bisogno di tanto amore per essere fugati. E spero che comincino proprio da questo momento ad attenuarsi per poi scomparire del tutto.
Milena carissima, ho guardato a lungo il tuo sogno e a un certo punto mi sono trovato come per incanto nel tuo sogno: una breve storia a fumetti, molto ricca e intensa nei toni e nei disegni. Dal tratto sicuro e impressivo, malgrado il non approfondimento di studi specifici. E nonostante che la tua capacità sia continuamente messa in discussione e, in ogni caso, ostacolata da altre precise incombenze. Mi ha colpito la tua scrittura sottile, e a matita. E mi ha colpito l'argomento con il quale vorresti esordire nel mondo editoriale: quello dei bambini indifesi. Il proposito è nobile e profondo e poi da quando il Telefono Azzurro... s'è messo all'ascolto dei bambini, la sensibilità generale è diventata più consapevole. Voglio dire, ci sarebbero dei lettori "pronti" per accogliere una tua eventuale opera in tal senso. Per parte mia, ti posso dire che il Telefono Azzurro e Topolino si daranno la mano per sensibilizzare l'attenzione di tutti, ma veramente di tutti, sulla sacralità del diritto a crescere con amore. Ed ecco che... a far parte di questo pacchetto di argomenti, che Topolino e il Telefono Azzurro tratteranno sulla rivista, potrebbe essere chiamata anche qualche pagina del tuo Sogno nel Cassetto!
Aspetto tue notizie, che puoi farmi avere... pur continuando a lavorare con papà.

FIGURIAMOCI!

Gli uffici tecnici che stampano Topolino avevano accantonato la tua fotografia perché... troppo sfocata! E così me la sono ritrovata a distanza di mesi nella mia posta. E ridico: **figuriamoci!** Certo che una foto così è per forza un po' sfocata: **Marco Rapisarda** manda baci infuocati ai cuginetti Carmelo, Paola, Cristina, Sergio, Fabrizio e a tutti i lettori del fantastico Topolino, da... da un **cratere dell'Etna**! Pfuiii!

Scrivete a: Qui Paperino Quack - Topolino - Casella postale 340 - 20101 Milano

MESSAGGI

Mattia Fontana di Melzo, puoi mandarmi un'altra foto più incisa e a fuoco? Ti raccomando di scrivermi anche l'indirizzo. 'ciottoni.
Valentina Mannoliti, contraccambio i bacioni tuoi, di mamma, papà e Giada. Aspetto da te, presto presto, un'altra foto più incisa. E l'indirizzo. 'musatine!
Ruggero Bortoluzzi, ho trovato nel... ehm... nei cassetti della mia scrivania un appunto che ti riguarda. Sei già tornato dal Sudafrica? Abiti già a Veduggio/Milano? Ti tuffi ancora nelle mie piume, in un forte abbraccio? O... 'otti otti.

Manuela Mainieri di Pavia, dì la verità: hai pensato che la tua lettera fosse finita nel cestino, eh? Invece, eccola qui fresca-fresca appena spuntata fuori da un cassetto. Cartoni animati? Ho letto bene? Disegnatrice di cartoni animati? E sei ancora dell'idea? Allora fai così: scrivi a nome mio a... (tienti forte, sai!)... a Rrr... Romano Scarpa. Questo signore mio amico è un mago. Del cartone animato disneyano in particolare. Romano Scarpa abita a Venezia. E, a questo punto, sta nel tuo reale desiderio " cartonesco" metterti in contatto con lui, cercando telefono e via. Io non mi permetto di comunicarli così pubblicamente su Topolino. E leggi il suo libro!

Andrea Carriero di Gallipoli, Lecce, grazie! Il tuo " Caro paperottolo" mi ha subito fatto sentire con tanto bene dentro, appena ho incominciato a leggere la tua lettera. E contraccambio con una chicca: ho spedito la tua richiesta a chi ti lascio immaginare. A uno soltanto però: ma che... dis... e che aut.. però!

HO FATTO SOLO IN TEMPO A DIRE... AH!

E dalla busta chiusa, a me indirizzata, sono spuntati fuori quattro occhioni stupendi come stelle. Un effetto meraviglioso! Grazie, Chiara Delle Fave di La Spezia, e ron-ron teneri anche a te, Emy sorianella!

Scrivete a: Qui Paperino Quac ... *no*

SARETE FAMOSI

La rubrica al più alto indice di celebrità

Una risata così è davvero... contagiosa! Andrea e Gaia Benedetti di Seregno, vi osservo e non posso che sentirmi più allegro e felice che mai!!! Me lo svelereste il segreto?

Pista! È in arrivo Antonio Turco di Canicattì! Ha solo nove mesi, ma ha già la grinta di un grande campione, vero?!

Una coppia che va forte quella formata da Mario De Lorenzo di Cellino San Marco (BR) e il suo magnifico lupo Eros! Un'amicizia che condivide tutto, anche la passione per Topolino!

Mandate le vostre foto a: Sarete famosi – Topolino – Casella Postale 340 – 20101 Milano

Una dedica speciale per due gemelli specialissimi: "A Cip e Ciop con affetto dagli zii Angela e Gianfranco. Smaack"!

Toh, un bocciolo di rosa in mezzo a tanti gerani! Sei tu, Rossella Caterino di Napoli. Teresa dice che hai il sorriso più simpatico che c'è e ha ragione! Tanti 'ciottoni grandi!

Mattia Colorito di Roma: sei la vera felicità per le tue cuginette Giovannella e Roberta che ti mandano un bacione grosso... così!!!

IL MERCATINO

La rubrica al più alto indice di convenienza

ALLA RICERCA DEL TOPOLINO... PERDUTO

Help! Help! Help! Se avete numeri arretrati di Topolino, dal 1443 in giù, mi mandate la lista? Grazie! **Gino Giacco,** Casella Postale 448, 87100 Cosenza.

Super collezionista di Topolino cerca la serie dall'1 al 20. Cerca anche i tascabili 1, 2, 3. Per eventuali scambi scrivete a **Giampaolo Dini,** Via Arcoveggio 65, 40129 Bologna.

Avete i numeri di Topolino dall'1 al 1000? Allora scrivete a **Giuliano Bruno,** Via E. De Filippis 107/A, 84013 Cava dei Tirreni (Salerno).

Cercasi il numero 1701 di Topolino. Per accordi scrivete a **Pietro Yanczak,** Via Chiusi 11/6, 00139 Roma.

BOLLI E FRANCOBOLLI

Se sei un ragazzo o una ragazza tra i 12 e i 15 anni, scrivimi, anche per eventuali scambi di francobolli. Sono **Simona D'Ortenzio** (14 anni), Via G. Badoero 67, 00154 Roma.

Utilizzate i bollini delle bustine delle figurine Panini? Noo? Allora speditemeli! Ogni 30 bollini darò in cambio una serie completa di francobolli esteri. **Andrea Marsili,** Via Braciolini 3, 52025 Montevarchi (Arezzo).

Davide, 11 anni, offre cartoline della sua regione in cambio di tanti francobolli italiani. Inoltre vuole corrispondere in italiano e inglese con ragazzi di tutto il mondo. **D. Santeufemia,** Via Campidano 1, 07100 Sassari.

CLUB... PREGO, VUOI ASSOCIARTI CON ME?

Se siete bambini tra gli 8 e i 15 anni e avete un cane e un gatto che ne fanno di tutti i colori, **Laura Strada** ha fondato per voi il club "Cane e gatto". Scrivetele in Via P. Doria 42/A, 16126 Genova.

Gianluca Matteucci, via Griva 21, 14019 Villanova d'Asti, ci informa che è nato il Gran Original Club di Topolino! Per aderire mandate una lettera con le vostre generalità!

Si è appena costituito il pregiatissimo club amici della natura. Si chiama "Cpa". Un premio per scoprire cosa significa la sigla. Scrivete a **F. Ragazzi,** via Kranodar 134, 44100 Firenze.

LETTERINE: HONEY-HONEY

Samuela Costa (11 anni) sta imparando a suonare il banjio e vorrebbe conoscere bambine e bambini che suonino lo stesso strumento. Scrivetele in via Frejius 129, 10139 Torino.

Ragazzi di ogni età, non vedo l'ora di leggere le vostre avventure. Sono **Omar Cima,** ho 12 anni e vivo in via Settefontane 21, 34141 Trieste.

Ho 7 anni, sono un grande fan di Topolino e aspetto fantastiche letterine da tanti lettori della mia età. **Alberto Rocco Cristoforo,** via A. Migliaccio 129, 88024 Girifalco (Catanzaro).

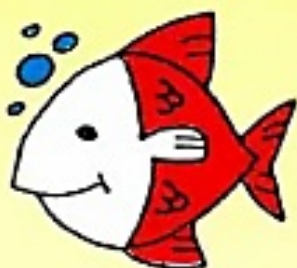
Cerco amiche/i di penna di 12 anni. Sono **Serena Lenzetti**, abito in via delle Pinete 11, 54038 Cinquale (Massa). Fate presto!!!

S.O.S.

Silvia Massari, un'altra disperatissima che ama la musica e la natura, desidera avere più amici di penna possibili. Abita in via Rho 8, 20125 Milano. Scrivete presto!

Ragazze e ragazzi lettori di Topolino, sto annegando nella solitudine. Che aspettate a scrivermi? **Danila Armuzzi,** via Saffi 23, 47023 Cesena (Forlì).

Filly, 15 anni, vuole ricevere tantissima posta. **F. Lucisano,** via Aquila 2, 89018 Villa S. Giovanni (Reggio Calabria).

Luigi Abbate, via Udine 104, 73014 Gallipoli (Lecce), non riceve mai lettere, mentre ne vorrebbe vedere tantissime nella sua cassetta della posta, soprattutto da amiche/i di 12/14 anni.

RACCOMANDATE

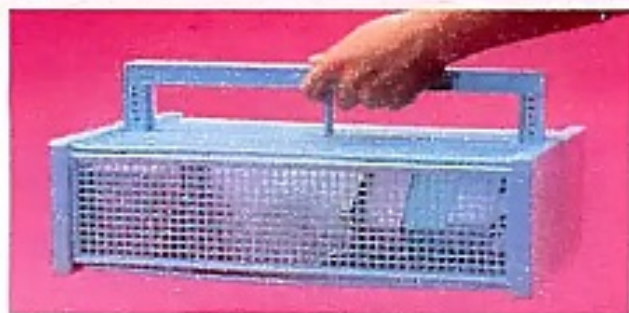
14 anni, da poco trasferita in Toscana, causa nostalgia di Venezia, desidera corrispondere con ragazze/i di 14/16 anni residenti nella sua amata città. Scrivete a **Francesca Clanetti,** via Spugna 24, 53034 Colle di Val d'Elsa (Siena).

PALLONE & LETTERE

17 anni, tifosissima della Juventus, di Massimo Mauro e Stefano Tacconi, desidera corrispondere con ragazze/i della sua età, per avere tanti amici in più. **Assunta Paganucci** abita in via Arco di Travertino 31, 00179 Roma.

Indirizzate le vostre lettere a: Topolino – Il mercatino – Casella Postale 340 – 20101 Milano.

1989
Eldorado
GUSTA&VI
100
SUPERPREMI
(a scelta)
l'auto telecomandata
"Big Malibù" della GIG o
la radio-stereo-mangianastri con CD
della Philips
PHILIPS
DIGITAL
DIGITAL
HAI VINTO
LO ZAINO
HAI VINTO
IL SUPERPREMIO
1100 PREMI SULLA

GUSTA gli squisiti TONDO GUM, TWISTER e BANANAO Eldorado e poi guarda sulla stecca.
Se trovi la scritta HAI VINTO IL SUPERPREMIO, puoi scegliere tra:
• l'entusiasmante, velocissima, superaccessoriata auto telecomandata "Big Malibù" della GIG, completa di pacco pile e di caricabatteria;
• la stupenda, potente, radio-stereo-mangianastri con Compact Disc della Philips.
Se invece trovi la scritta HAI VINTO LO ZAINO, ti spetta lo zainetto più "forte" del momento, leggero, resistente e con lo strepitoso disegno esclusivo "Eldorado."
Invia entro il 12/6/1989 (farà fede il timbro postale) la stecca vincente in busta chiusa, insieme al tuo nome, cognome ed indirizzo, a:
Concorso "Eldorado" Gusta & Vinci
Casella Postale 10532 - 20185 MILANO
Se hai vinto il superpremio, ricordati di specificare se vuoi l'auto o la radio.
ATTENZIONE. Anche se non vinci subito, invia tre stecche con la stellina allo stesso indirizzo: parteciperai all'estrazione del 10/7/1989 che assegnerà tutti i premi non ancora richiesti.
MPA Scade il 12/6/1989 - Aut. Min. n° 4/72241 dell'11/11/1988
EldoLeo
1000
ZAINETTI
dal disegno esclusivo.
Sono fortissimi!
Twister
Bananao
TONDO GUM
GUM
STECCA
Eldorado

Un armadio... sempre a portata di mano

Skipper tiene molto al suo guardaroba. Ecco perchè le piace avere sempre tutto in ordine e a portata di mano. Però è anche molto affezionata a te e vorrebbe seguirti ovunque. Ed è proprio quello che farà da oggi, grazie alla sua comodissima Valigetta/Armadietto in cui può custodire tutte le sue cosine con cura e allo stesso tempo spostarle dove vuole, senza dover fare i bagagli.

La Valigetta/Armadietto di Skipper è in vendita dal tuo giocattolaio.

Barbie®

Foulard e... revolution

STEVEN IL PIRATA

Combatte sul palco come sulla prua di un veliero, ma solo per restituire all'uomo ciò che gli appartiene.

La sua valigia, di cuoio "vissuto", è piena di foulard, coloratissimi, damascati, fantasiosi. Little Steven li annoda intorno alla testa, come un pirata, la sua chitarra magica fa da moderna scimitarra-rock. Un predone "sui generis", che combatte sul palco come sulla prua di un veliero, ma solo per restituire all'uomo ciò che gli appartiene. Il suo pianeta, la Terra, la natura intatta, la parità dei diritti, il senso dell'uguaglianza, l'ecologia delle menti e della natura. Sulla prua della sua "nave" (leggi tour), che veleggia a tutta sprint tra America e Europa (e che ha fatto recentemente tappa in Italia, a Sanremo), ha alzato una bandiera, con un messaggio che ha il sapore della sfida. "Revolution", c'è scritto, ed è il titolo del suo ultimo Lp. "Per ora viene

pubblicato solo in Europa: gli USA sono meno maturi per discorsi politici e sociali", spiega Piccolo Stefano, gli occhi neri e severi, che ricordano la terra brulla dei suoi nonni calabresi. Non si fa pregare, ha voglia di parlare, anche perché la sua "rivoluzione" non può farla da solo. La sua non rassomiglia né a quella francese (di cui quest'anno si celebra il duecentenario), né a quella russa o americana: "Il mio è un allarme: ehi, gente, dobbiamo cambiare modo di pensare, pretendere dai governi una vera progettazione a lungo termine che sia rispettosa dell'uomo, dell'ambiente, della salvezza del nostro pianeta". Ai giovani italiani tiene in modo particolare: "Sento che non si fermano alla musica, alla voglia di ballare, ma ascoltano anche le mie parole". L'ex chitarrista e produttore del boss Bruce Springsteen ha impugnato la sua chitarra contro l'apartheid, in Sud Africa, contro quel regime bianco razzista, che si arricchisce con le miniere di preziosi, utilizzando i "niger" (termine dispregiativo là in voga) alla stregua di schiavi. E con "Sun City", il progetto musicale anti-apartheid, per Little Steven cominciano i guai: incertezze nel rinnovo del contratto discografico, no a un lungo tour in Nord America. E lui risponde con "Freedom, no compromise" (libertà, non compromesso), in cui denuncia le sue Americhe, quella dal volto progressi-

sta e democratico e quella che finanzia i golpe nei paesi sudamericani, disastrati dalla guerriglia. "Siamo parte della nostra terra, dobbiamo sentirci in armonia con il nostro pianeta, solo così saremo in pace con noi stessi", spiega Steve con foga. Dove c'è uno stage da cui lanciare messaggi di riscossa là c'è Little Steven, come nel concerto "Human Rights Now" (a favore dei diritti umani) a fianco di Springsteen, Sting, Tracy Chapman, che ha fatto tappa anche a Torino. "Giro per il mondo e cosa vedo? – continua – Si parla di disastro ecologico, ma non si prendono provvedimenti. Abbiamo il dovere di esigere, per le future generazioni, un mondo in cui si respiri aria. Ma bisogna muoversi adesso: stanno distruggendo le foreste brasiliane, i polmoni della nostra terra. Ma gli alberi, non ricrescono in una notte. Dobbiamo avere il coraggio di dire "no" a certe cose per garantirci un futuro". Via scatolame e plastica inquinante, via spray velenosi, no all'assassinio gratuito di animali, per la vanità spicciola di una pelliccia. Little in queste cose ci crede e, con il suo "arrembaggio" verso il pubblico europeo (italiano e svedese in particolare) vuole conquistare non tanto solidarietà, parola bella ma un po' fumosa, quanto

un impegno concreto. "Ma dobbiamo muoverci tutti – precisa – dobbiamo usare la nostra mente per distinguere i paradisi reali da quelli artificiali e fasulli". Come il Sud Africa. "Il vescovo Tutu aveva chiesto qualche anno fa, a tutti i governi, d'interrompere le relazioni economiche con il Sud Africa, in segno di protesta contro le discriminazioni razziali. Hanno cercato di far passare sotto silenzio questo appello. Per la mia protesta, uso il rock. Potranno impedirmi di fare lunghi tour in Nord America, ma se la gente prenderà coscienza di questi problemi, costringerà i governi a muoversi nella giusta direzione".

Little Steven è convinto che le soluzioni-tampone non servono a nulla, come strisce di stoffa che rattoppano vestiti troppo laceri: "Guarda Milano e la questione dell'inquinamento. Tutto quello che hanno fatto è chiedere di rinunciare alle auto. Non serve, non basta, bisogna guardare molto più lontano. Dobbiamo chiederci dove vanno a finire i rifiuti, da dove viene l'acqua che beviamo, se tra qualche anno non saremo costretti a bollirla, prima di berla. È inutile sentirsi dire che si farà qualcosa per l'ecologia, va chiarito come, quando, e dove. E che i tempi siano stretti". Ma allora la sua è una rivoluzione "verde"? "Non ha colore, perché l'inquinamento è solo un sintomo di quell'armonia perduta tra l'uomo e il suo pianeta. It's a cry, è un grido".
Di libertà.

Maria Cucciniello
Foto Ghigo Agosti

LITTLE STEVEN STORY

Stefano Lento, alias Steve Van Zandt, più noto come Little Steven, nasce a New York il 22 novembre 1950, stesso giorno e mese di Sai Baba. Di origini calabresi, il musicista si fa conoscere negli ambienti, prima come chitarrista trascinatore della "A Street Band" (col nome di Steve Van Zandt), quindi come "fratello di sangue" del "boss" Bruce Springsteen, con cui partecipa a tour internazionali. Quando si mette in proprio, decide di farsi chiamare Little Steven. Le corde della sua chitarra sono tutte tese a favore dei diritti civili e della denuncia sociale. Segue con particolare impegno i segnali del rock anni '80, che "sposa" la musica al messaggio politico e, presto, diventa uno dei "porta-bandiera" di quel movimento di artisti internazionali che fanno della musica uno strumento di lotta e del palco un campo di battaglia pacifico e civile. Il suo rock'n'roll diventa la colonna sonora della sua crociata per l'affermazione della giustizia, fin dal 1982, con "Men with-out women (under the gun)", il primo album solista. Suo è lo slogan più tagliente, contro l'apartheid, con "Sun City", un'operazione coraggiosa che, dopo l'album "Voice of America" dell'84 (rock e denuncia), dà vita ad un'inedita mescolanza di dance music e ritmi latino-americani.
Segue nell'87 "Freedom, no compromise" (con largo uso di sintetizzatori) in cui rivendica il suo ruolo di ambasciatore di una "social revolution". Ruolo che "ufficializza" nel suo ultimo album intitolato "Revolution".

Eleganza a passo di danza

E un, due, tre. Un, due, tre ... la tua Nuova Prima Barbie Ballerina sta provando gli ultimi passi di danza prima dello spettacolo.
Tra poco si accenderanno le luci e Barbie entrerà in scena. Bellissima!
Sembra una nuvola, così leggera ed elegante nel suo tutù bianco. E come balla bene ...
Ma presto, siedi, lo spettacolo sta cominciando, sentirai che applausi!

La Nuova Prima Barbie Ballerina è in vendita dal tuo giocattolaio.

Barbie®

GIOCA E VINCI CON ATARI!

vincere una T-SHIRT di Radio D.J.
ta recarsi in un ATARI STORE e
vare il NUOVO ATARI 520 STfm.
rai vincere se saprai rispondere alle
mande sui particolari del Computer ATARI. Sta a te
correre al più vicino ATARI STORE e sintonizzarti subito su Radio
. alle ore 14.15 e 16.45 di tutti i giorni dal 1° Maggio al 2 Giugno
89 (da lunedì a venerdì).
verai l'indirizzo dell'ATARI STORE a te più vicino sui numeri di fine
ile e Maggio di: Intrepido, Monello, Dee Jay Show oppure
efonando al n. 02/6196462 (Hot-line concorso, attiva dal 1° Aprile al 30.6.89).

NUOVO ATARI 520 STfm, il computer professionale... anche per giocare, collegabile alla TV.
Tecnologia 16/32 Bit, 512 Kbyte di memoria RAM e 192 Kbyte di memoria ROM con sistema operativo, floppy disk incorporato da 1 Mbyte, Mouse.
I monitor a colori o in bianco e nero ad alta risoluzione sono in opzione.
Ti aspetta l'affare dell'anno, acquista subito il NUOVO ATARI 520 STfm con SUPERPACK, una raccolta di 26 videogiochi, al costo di:

NUOVO ATARI 520STfm .... L. 749.000 + IVA
SUPERPACK (26 videogiochi) .... L. 940.000 + IVA
~~L. 1.689.000 + IVA~~

Offerta "ATARI FLYING HIGH MISSIONE SPECIALE" ... L. **799.000** + IVA

All'interno della confezione troverai una cartolina, che spedita entro e non oltre il 30/6/89 (data timbro postale) e compilata in tutte le sue parti, ti permetterà di partecipare alla grande estrazione del 15/7/89 del concorso **"ATARI FLYING HIGH MISSIONE SPECIALE"**. L'estrazione verrà effettuata in presenza di un Funzionario dell'Intendenza di Finanza. È prevista l'assegnazione di **SUPER SUPER SUPER premi**: oltre a tavole da wind surf e Mountain-bike, potrai vincere un corso di 45 giorni con inizio il 16.8.89 di volo a vela presso la Base Aerea di Guidonia (Roma), ospite dell'Aeronautica Militare, con il conseguimento di **brevetto pilota alianti**, al quale sarai ammesso se:
— avrai un'età compresa tra i 17 e 22 anni
— avrai l'autorizzazione dei genitori in caso di minore età
— supererai la visita medica per requisiti psico-fisici qualora venissi estratto.

I nomi dei vincitori verranno comunicati sul n° 22 di Luglio di Dee Jay Show, sul n° 31 del 28.7.89 di Monello, sul n° 31 del 25.7.89 di Intrepido.

VIDEOGIOCHI CHE HANNO FATTO STORIA...

RI VCS 2600, il videogioco più venduto
ondo a partire da L. 99.000 + IVA (con
per allacciamento TV). Programmi gioco
usivamente su cartuccia.

ATARI XE SYSTEM, un computer videogioco espandibile con una gamma completa di periferiche e un fornitissimo catalogo di programmi: giochi educativi e applicativi, su cartuccia, cassetta e floppy disk.
La confezione comprende 3 giochi, la tastiera per programmare, la pistola a raggio di luce e un joystick. Lit. 249.000 + IVA.

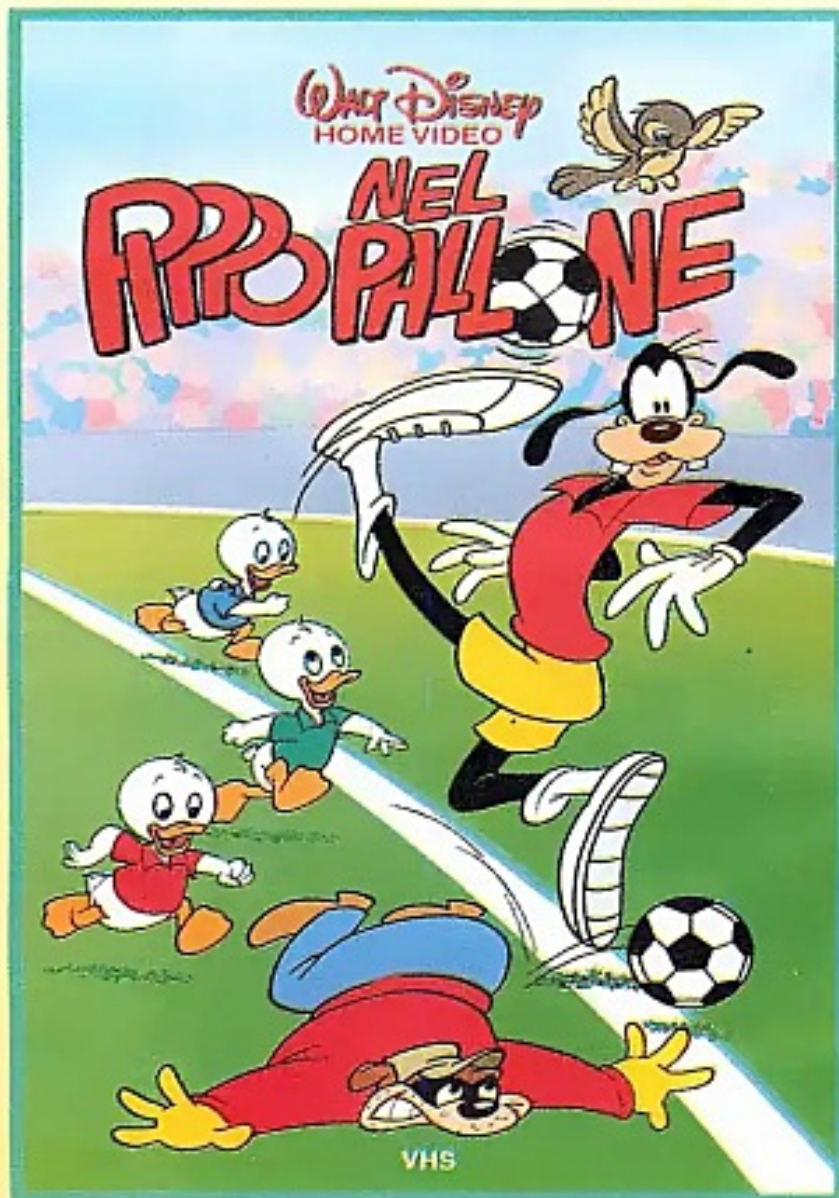
NEW ECO - Milano

ATARI S.P.A. - Via Bellini, 21 - 20095 CUSANO MILANINO
Tel. 02/61.34.141 - Fax. 02/61.94.048

...rva di variazioni di specifiche tecniche e di prezzo senza preavviso.

La rubrica al più alto indice di video-novità

SPORT

Carissimi amici, piccoli videoamatori, per prima cosa lasciatemi augurare un buon compleanno a Pippo che proprio oggi compie gli anni sotto il segno del Toro. Dedichiamo quindi a lui le novità della settimana che sono molte: un cartone animato calcistico, un'avventura spaziale, i risultati del concorso Cerca la Vetrina.

CALCIOMANIA

Delle attitudini sportive di quello stravagante personaggio che è Pippo conosciamo tutto o quasi. Lo abbiamo visto destreggiarsi come pilota di aeroplani, giocatore di basket, appassionato di body building, surfista, atleta, nuotatore e altro ancora. Insomma, uno sportivo per eccellenza. Questa cassetta ne conferma la fama presentandolo nell'insolita veste di allenatore/calciatore di una squadra di soccer (così gli americani chiamano il nostro calcio), della quale fanno parte anche Qui Quo Qua. Avversaria una temibile compagine, la Banda Bassotti, nel cui repertorio i calci... bassi non mancano mai. Riusciranno i nostri eroi a vincere lo scudetto di Paperopoli?

PIPPO NEL PALLONE (Walt Disney Home Video, col., 74 min.) Noleggio/Vendita lire 99.000

FILM

AVVENTURE STELLARI

Anno Spaziale 2088: l'inquinamento atmosferico ha ormai reso impraticabile la vita sulla Terra; unica possibilità la scoperta di un altro pianeta dove trasferire il genere umano. La missione viene affidata all'equipaggio dell'astronave Earth Star Voyager composto da giovanissimi studenti dell'Accademia Aeronautica. Attraverso un lungo viaggio interplanetario dovranno raggiungere Demetur per verificare la possibilità di un insediamento umano. Ma durante la traversata una serie di incidenti rallentano il viaggio dell'astronave. Alieni nemici? Fuorilegge spaziali? Ribelli interplanetari? La risposta non si fa attendere rendendo ancor più inquietante il compito dei giovani astronauti. Un avvincente inedito di fantascienza da gustare... tenendo allacciate le cinture di sicurezza.

I PIONIERI DELLE GALASSIE
(Creazioni Home Video, col., 120 min.) Noleggio/Vendita lire 109.000

CONCORSO

"CERCA LA VETRINA"

CERCA LA VETRINA

Nello scorso mese di novembre la Walt Disney Home Video aveva lanciato due concorsi: uno, riservato ai rivenditori home video, l'altro ai lettori di Topolino. Il primo – d'abilità – consisteva nell'allestire una vetrina utilizzando soggetti Disneyani, fotografarla ed inviare l'immagine presso gli uffici della Walt Disney Home Video; per il secondo invece – ad estrazione – bastava inviare un tagliando timbrato da un negoziante home video. L'apposita giuria, ha così valutato il materiale fotografico giunto entro i termini prestabiliti dal bando:

Vince il Primo Premio (Buono Viaggio negli U.S.A.):
A.M.C. Centro Video, Firenze
Vince il Secondo Premio (TV Color Salora):
Studio 7, Francavilla Sic. – Messina
Vince il Terzo Premio (Videoregistratore Salora):
Videoteque, Melegnano – Milano

A cura di Angelo Frigerio

I PREMIATI DI TOPOLINO

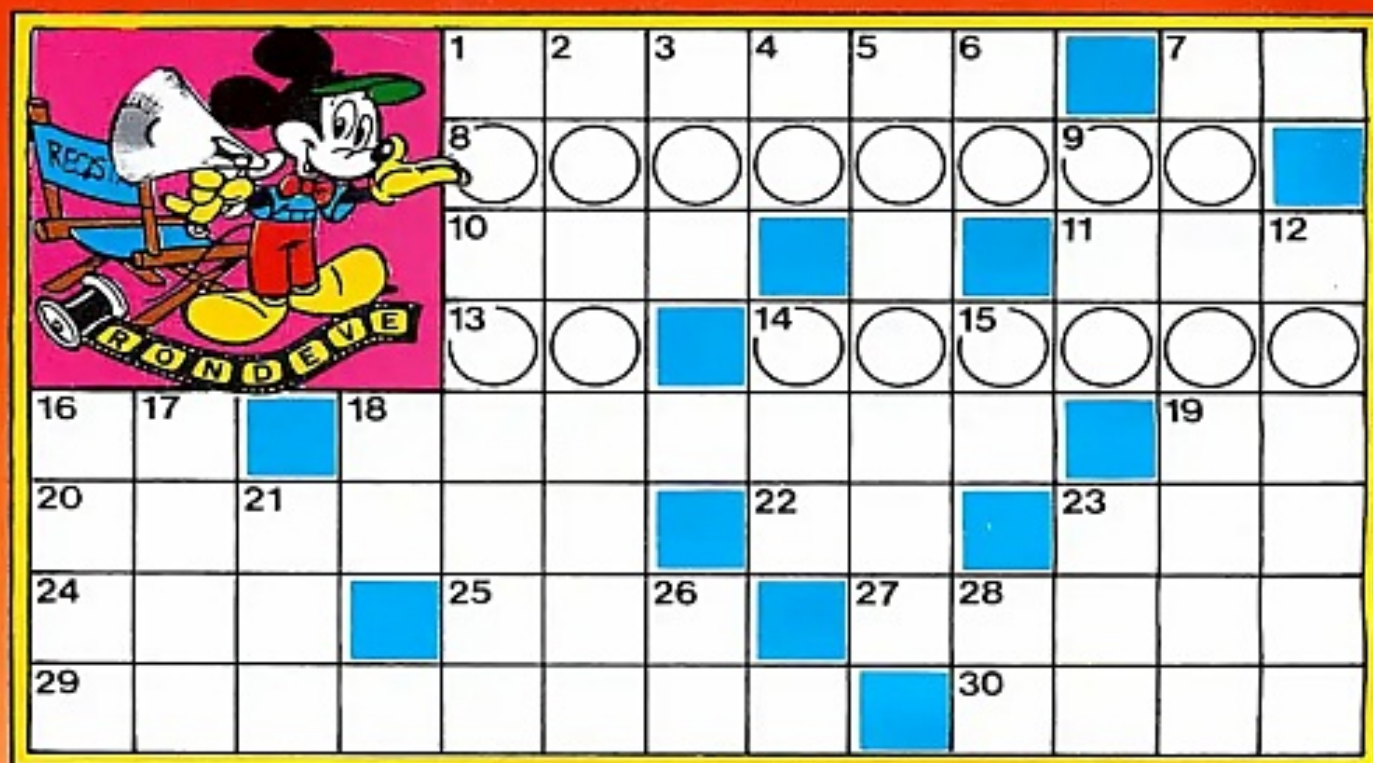
Dopo i negozianti, i nomi dei fortunati amici di penna e video in ordine di estrazione:
Vince il Primo Premio (Tv Color Salora):
Federica Tavella, Cividale – UD
Vincono una videocassetta W. D. Home Video:

Fabio Graziano, Adria – RO
Francesco Bellini, Modena
Graziano Ruffa, Vibo Valentia – CZ
Maria A. Barnabei, Teramo
Giuseppe Gambini, Tuoro S/T – PG
Marco Barbera, San Vito – TA
Roberto Singarella, Piacenza
Simone Sergas, Trieste
Richard Di Mari, Taormina – ME
Giovanna Santonicola, Vaccheria – CE
Roberta Marzoni, Osimo – AN
Marco Centicelli, Certaldo – FI
Alessandro Giannaceli, Marconia – MI
Luca Paladino, Pernate – NO
Katia Boarelli, Chieti Scalo – CH
Maurizio De Marzo, Bari
Ranieri Illicher, Gorizia
Sergio Torchio, Cassino – FR
Sara Luccarelli, Roma
Silvia Pedrotti, Gardolo – TN
Daniele Bisiacchi, Trieste
Daniele Madonia, Trieste
Davide Sala, Piacenza
William Carbone, Lecce
Giorgia Cassinotti, Castellanza – VA
Enrico Grangetti, Torino
Francesco Felici, Figline Prato – FI
Enrico Picardi, Taranto
Aldo Iuliano, Crotone – CZ
Tatiana Voltolini, Marghera – VE
Barbara Nacchi, Padova
Sara Teoli, Cassino – FR
Daniela Soggiu, Nuoro
Paolo Bosi, Agazzano – PC
Simone Gelli, Comacchio – FE
Angela Fratin, Sacile – PN
Alessandra Luisetti, S. Antioco – CA
Andrea Romano, Catania
Fabio Biasiol, Grado – GO
Demis Pinamonti, Tassullo – TN
Marco Elia, Canelli – AT
Giovanni D'Assergio, Pescara
Giovanni Prencipe, Manfredonia – FG
Andrea Zoppi, Genova
Thomas Dell'Aitante, Firenze
Manuela Menozzi, Cadelbosco S. – RE
Davide Mameli, Cagliari
Luca Pelloni, Formigine – MO
Carlo Taddei, Terni
Gianpaolo Ammirata, Palermo
Carlo Squillario, Torino
Davide Melli, Suzzara – MN
Annalisa Corso, Cagliari
Fabio Tonolo, Torino
Paola Insolia, Milano
Filippo Ortenzi, Pescara
Morena Cannistra, Vibo Valentia – CZ
Gianluca Matera, Cellamare – BA
Antonio Petroboni, Cedegolo – BS
Arianna Leorato, Poiano – VR
M. Gabriella Lo Drago, Prato – FI
Laura Pirelli, Brindisi
Barbara Piola, S. Giov. Lupatoto – VR
Ernesto Crocetti, Formia – LT
Paolo Posillipo, Gorizia
Gilberto Lembo, Rignano S/Arno – FI
Laura Gallegaro, Monselice – PD
Carmen Paleari, Besana – MI
Marco Gasparetto, Postioma – TV
Maurizio Papaveri, Conegliano – TV
Alessandro Dilena, Udine
Maura Aliberti, Salerno
Valeria Borroni, Castellanza – VA
Luca Castagna, S. Nicolò – PC
Stefano Morando, Alba – CN
Martina Luini, Luino – VA
Giuseppe Ramirez, Venezia
Alessandra Radi, Cremona
Alessia Del Magro, Torre del Lago – LU
Manfredo Pacchioni, Milano
Giuseppe Florida, Pachino – SR
Cristina Gignotti, Cesano Maderno – MI
Tania Furlanetto, Vajont – PN
Giada Pasquali, Bologna
Enrico Bignol, Torri di Q.lo – VI
Vincenzo Chierenza, Catania
Giovanna Busetto, Lido – VE
Francesca Cecchi, Campi Bisenzio – FI
G. Battista Ubetti, Castrezzato – BS
Emanuel Carnevale, Bolzano
Marcello Rafanelli, Firenze
Damiano Dondi, Bolzano
Domenico Inuso, Reggio Calabria
Alex Bocchetto, Pinerolo – TO
Marco Baudrez, Alpignano – TO
Silvia Casapieri, Torino
Francesco Iovino, Lido Tesolo – VE
Cecilia Messia, Roma
Silvia Colombo, Cas. Valsassina
Franco Ceravolo, Vibo Valentia – CZ

ARRIVEDERCI AI PROSSIMI CONCORSI! VIDEOSALUTI A TUTTI!

La rubrica al più alto indice di abilità

CRUCIVERBA A CHIAVE

Topolino regista vi sta presentando un bel film di cui troverete il titolo all'8, 13 e 14 [illegible]ntale. Potrete anche ottenere il cognome del bravo regista-attore, che l[illegible]alizzato, riordinando le lettere sulla pellicola.

ORIZZONTALI: 1. Divertimento – 7. Seconda nell'alfabeto – 8. Prima parola del titolo – 10. Non deve diventare abuso – 11. A destra nella bussola – 13. Seconda parola del titolo – 14. Terza parola del titolo – 16. Consonanti in tifo – 18. Copertura a forma di tetto – 19. Agrigento – 20. Dati di nuovo – 22. La sigla di Latina – 23. Targhe di Portogallo, Cuba e Lussemburgo – 24. Il nome scientifico delle ranocchiette – 25. Dispari in... tavola – 27. Valgono più di un tesoro – 29. Bromoso – 30. Saluto amichevole.

VERTICALI: 1. I distintivi per chi vince i campionati di calcio – 2. L'opposto del negativo – 3. In prima persona di amare – 4. La Spezia – 5. Stabilita solennemente – 6. Metà oggi – 7. Stramba, bizzarra – 9. Macchiolina della pelle – 12. Per i capelli dev'essere di moda – 14. La nota più lunga – 15. In mezzo ai... guai – 16. Tre a carte – 17. Lo gira il regista – 18. Targa di Taranto – 21. Lo era Giunone – 23. Devoti – 26. Lisi uno sì e uno no – 28. Iniziali del giornalista-conduttore Costanzo.

UN CAPO INDIANO

Scrivete accanto a ogni parola il suo contrario. Leggete poi, in verticale, le iniziali delle nuove parole: troverete il nome di un famoso capo Apache.

L'INTRUSO

Tra gli animali sotto elencati uno è intruso. Perché?

TONNO – DELFINO – MERLUZZO – PESCE MARTELLO – PESCE SPADA.

SOLUZIONI

CRUCIVERBA A CHIAVE

Orizzontali: 1. Spasso – 7. Bi – 8. COMPAGNI – 10. Uso – 11. Est – 13. DI – 14. SCUOLA – 16. Tf – 18. Tettoia – 19. AG – 20. Ridotti – 22. LT – 23. PCL – 24. Ile – 25. Tvl – 27. Amici – 29. Smanioso – 30. Ciao.
Verticali: 1. Scudetti – 2. Positivo – 3. Amo – 4. SP – 5. Sancita – 6. Og – 7. Bislacco – 9. Neo – 12. Taglio – 14. Sol – 15. Ua – 16. Tris – 17. Film – 18. TA – 21. Deo – 23. Pii – 26. Ls – 28. MC. Il titolo del film è **Compagni di scuola** e il regista è VERDONE.

UN CAPO INDIANO

1. Giorno – 2. Eccezione – 3. Ricco – 4. Ottuso – 5. Nemico – 6. Illuso – 7. Magro – 8. Offesa.
Il capo Apache è GERONIMO.

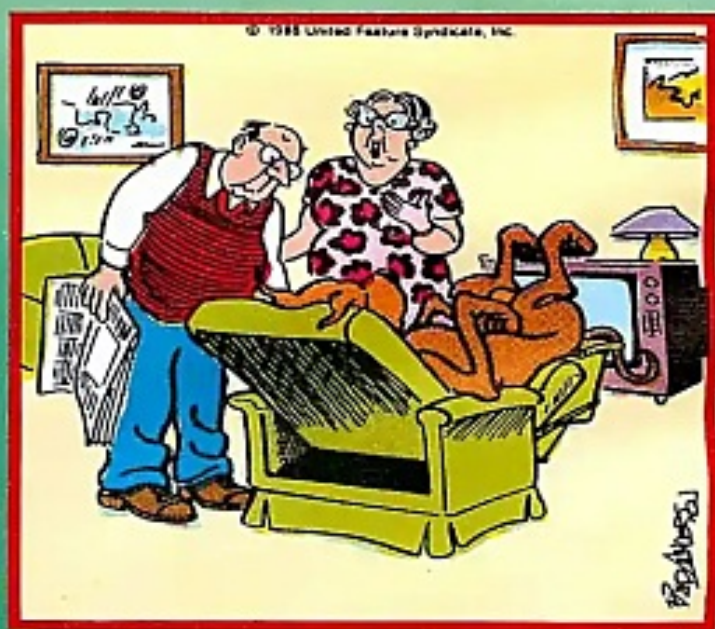
L'INTRUSO

È intruso il delfino, perché è l'unico mammifero tra i pesci.

La rubrica al più alto indice di comicità

Le assicuro che, a parte Sansone, è omologata per sei persone...

Una cosa è certa: medicare un grillo non è facile come a dirsi...

La critica lo considera un vero capolavoro...

Davanti a una telenovela, Sansone si addormenta sempre...

I "signori" desiderano altro?

'Giorno! Sono il tecnico dell'aria condizionata. Posso entrare?

Archie intende farti capire che alla sua età ha diritto alla paga settimanale...

Lascia le caramelle, caro, e porta un po' di ossi! Non sono i nipotini, ma Sansone con i suoi amici...

Vi sentite dei grandi cantautori? Siete convinti che un giorno anche voi vincerete a Sanremo? Bene, avete la possibilità di dimostrarlo: con il grande concorso di abilità musicale "Cantiamo Zigulì"

COME SI PARTECIPA?

Al concorso "Cantiamo Zigulì" si partecipa inviando un testo per una breve canzone che abbia come tema le caramelle Zigulì. I testi devono essere inviati a **Concorso Cantiamo Zigulì,** Casella Postale 529, 20185 Milano Cordusio entro e non oltre il 15 luglio 1989. Ma attenzione: ai fini di una imparziale valutazione, gli elaborati dovranno pervenire in busta chiusa anonima (senza cioé il nome del concorrente, ma solo con l'indirizzo del concorso sopra riportato), nel cui interno vi sia il testo della canzone e un'altra busta chiusa con le generalità del concorrente. I testi verranno poi valutati da una giuria composta da un musicista, un giornalista di Topolino, un pubblicitario e un responsabile della Falqui entro il 20 settembre 1989.

I PREMI

I vincitori del concorso saranno in tutto 50 e verranno così premiati:

1° classificato: un TVC Seleco stereofonico con televideo;

Dal 2° al 10° classificato: un giradischi registratore Seleco;

Dall'11° al 50° classificato: una tastiera Bontempi M. 325 Elettronic Keyboard Disney Band.

Forza, ragazzi! Cosa aspettate a comporre la vostra canzone? La gloria musicale (e ricchi premi!) vi attende!

AUT. MIN.

QUANDO SI DICE... UN PALLONE GONFIATO

È stato visto un trattore volare. Sarà vero?

Gli abitanti di Bristol, una cittadina nei pressi di Londra, non hanno creduto ai loro occhi quando la scorsa settimana hanno visto volare sopra le loro teste un enorme trattore. "Come fanno i trattori a volare?" si sono chiesti con il naso all'insù. Risposta facile: gonfiandoli d'aria. Il "trattore volante", infatti, altro non era che una mongolfiera dalle dimensioni incredibili: mezza tonnellata di peso, 30 metri di altezza, 800 metri di stoffa per la confezione. Gigantesco anche il prezzo: 30 mila dollari (42 milioni circa di lire). Per forza poi che vola...

(foto C. Jones / Garritano)

Topolino e Big presentano...

AP... POSTA PER GEGIA

**Paperinopolesi di qui e di lì,
di su e di giù,
scrivete, scrivete, scrivete.**

Cara Gegia, ti scrivo per dirti che ho una sorellina di nome Marzia, di nove mesi, che guarda i cartoni animati di Big. Anche papà e mamma, quando sono in casa, si divertono a guardare Big, in particolare il notiziario. Io non ho tanti problemi, sono molto contenta di vivere con i miei genitori, la mia sorellina e il gatto Fufi nel nostro paesino di montagna, dove ho un sacco di amici. L'unico problema è che abbiamo tutti l'influenza, dalla quale però stiamo per guarire. Un abbraccio a te e un saluto a tutti i componenti di Big, anche ai tecnici.
(Natascia Mocci, 8 anni, di Gonnosfanadiga, Cagliari).

Certamente, Natascia. Non mancherò assolutamente di salutarti i tecnici di Big. Tu, invece, salutami il gatto Fufi e tutti i tuoi amici di montagna, per i quali presto faremo un'edizione... alpina di Big. La sigla di apertura sarà: "Lassù, sulle montagneeeee...", mentre quella di chiusura sarà: "Quel mazzolin di fioriiiii...". Contenta, Natascia? Un bacione.

Cara Gegia, siamo due sorelle di 13 e 11 anni, viviamo in Belgio e ti inviamo la poesia di Paperino che avevi chiesto qualche numero fa. Eccola:

Paperino, Paperino,
sei tra tutti il più carino,
col colletto e il berrettino.
Hai tre vispi nipotini,
tutti simpatici e birichini.
C'è Archimede cervellone,
sempre pronto all'invenzione.
Ecco, c'è Zio Paperone,
molto avaro e gran tirchione,
che non molla mai una lira.
Paperino, Paperino,
sei la gioia di ogni bambino.

(Lucia, 13 anni e Irene, 11 anni, Minacapelli di Liegi, Belgio).

Fantastica poesia, fantasticissime voi e superfantasticissimo il Belgio che è un Paese stupendo.

DISEGNISSIMI... ISSIMI... ISSIMI

Non un disegno, ma addirittura un adesivo bellissimo di Paperino sulla 313 con Qui, Quo e Qua, mi ha inviato la piccola Francesca Sarri, di Livorno. Grazie del regalo.

"W Paperino, più che mai... ballerino", di Fabio Renzoni, 12 anni di Monopoli, Bari.

"L'inconfondibile Paperino, per il mondo se ne va", di Titti Fabozzi, 13 anni, di Caivano, provincia di Napoli.

GRAZIE PER AVER SCRITTO A...

Stefania De Vincenzo, di Pescopagano, Potenza. Stupendo il tuo disegno di Biancaneve e i Sette Nani. Grazie anche per i complimenti che mi fai e per il consiglio di vestirmi da Biancaneve. Ma davvero, secondo te, le rassomiglio tanto?

Serena Lorini, di Milano. Il tuo lavoretto (una finestrella di carta a cuore, che aprendosi, scopre Paperino contornato da milioni di cuoricini) mi è piaciuto tantissimo. Brava! Bravissima!

Aurora Giribuola, 7 anni, di Genk, Belgio. Ti piacerebbe venire a Napoli, la città di tua madre? Anche a me piacerebbe tanto. Così potrei invitarti a vedere Big direttamente in studio. A presto, Aurora. Anzi, a prestissimo. Ne sono certa.

Scrivete a "Ap... Posta per Gegia", redazione di Topolino, Casella Postale 340, 20101 Milano.

SULLE ALI

QUESTA È LA STORIA DI PLATERO

Platero è un piccolo asino peloso, soave e tanto morbido che si direbbe fatto di cotone e che non abbia ossa. Solo gli specchi di giaietto dei suoi occhi sono duri come due neri cristalli. Platero è il piccolo asino protagonista del bellissimo libro " *Platero y yo* ", che Juan Ramon Jiménez poeta spagnolo e nobel per la letteratura, ha scritto nel 1914 dedicandolo al suo asinello. " Lo lascio libero" scrive il poeta, " e lui se ne va nel prato, accarezza delicatamente, con la sua boccuccia, sfiorandoli appena, i fiorellini rosa, celesti, gialli. Lo chiamo dolcemente: – Platero! – E Platero viene da me trotterellando allegramente, che sembra che rida. Mangia quanto gli do. Gli piacciono le arance e i mandarini, l'uva moscatella, i fichi violetti con la goccia cristallina di miele..."

" Platero è tenero e delicato come un bambino, come una bambina, ma forte e secco dentro, come se fosse di pietra. Quando la domenica lo cavalco per le strade che portano alla campagna i contadini che incontro, vestiti a festa e senza fretta, si fermano a guardarlo: " Ha addosso l'acciaio – dicono – ha proprio l'argento di luna e l'acciaio" .

Platero vive nella sua piccola scuderia con altri animali, Diana la cagna bianca che assomiglia alla luna crescente, alla vecchia capra grigia, alle galline, ai colombi. Gli fanno compagnia, oltre al poeta, tanti bambini. Così Platero trascorre la sua esistenza beatamente, senza dover sopportare le fatiche e le pene che, purtroppo, molti altri suoi più sfortunati simili devono ogni giorno subire... Anche per Platero giunse il giorno della fine. " Quando Platero morì" – scrive commosso l'autore – un grande silenzio piombò improvvisamente nella scuderia, vola-

DEL VENTO

La rubrica per chi ama i cavalli

va soltanto una bella farfalla di tre colori... Platero venne sepolto nell'orto, ai piedi di un grande e frondoso pino, attorno al quale in primavera crescevano grandi gigli gialli.
Gli amici di Platero non si dimenticarono di lui e ogni tanto andavano a visitare la sua tomba. Per la strada lungo il cammino, regnava sempre l'allegria e si levavano grida di gioia, ma appena si avvicinavano al pino tutti smettevano di gridare.
"Platero, amico, dissi io alla terra" scrive il poeta "se come penso, stai ora in un posto del cielo e porti sulla tua groppa gli angioletti, mi avrai forse dimenticato? Platero, dimmi: ti ricordi ancora di me? E come rispondendo alla mia domanda una leggera farfalla bianca, che prima non avevo visto, volava con insistenza come un'anima da giglio in giglio..."
Ebbene, miei carissimi amici lettori, vi ho raccontato di questo libro perché... perché certo sarete a conoscenza di tante barbare crudeltà perpetrate contro gli animali. In particolare dell'asinello di Villanueva, in Spagna, che la bellissima trasmissione televisiva "*Alla ricerca dell'Arca*" di Mino Damato ha raccontato di recente. Non vi sembra inammissibile che, per divertirsi, l'uomo debba uccidere?

Mario Gennero

Ha fatto questo bellissimo disegno **Idalisa De Luca** di San Giorgio a Cremano, Napoli. Complimenti! Anche il tuo racconto riflette la generosità del tuo carattere!

Avete disegni, storie, domande e curiosità sui cavalli? Inviate le vostre lettere a "Sulle ali del vento", Redazione Topolino, C. P. 340, 20101 Milano. E che sorprese dai prossimi Topolini!

CON GIORGIO RONDELLI, ALLA SCOPERTA DELLA REGINA DEGLI SPORT.

MISS ATLETICA LEGGERA

In questo ultimo appuntamento, cari amici e lettori di Topolino, vi accompagnerò a conoscere due specialità molto interessanti: la corsa a ostacoli e i lanci.

110 METRI HS

Gli ostacoli nei 110 metri sono 10 e sono alti 1 metro e 9 cm. Il primo è posto a 13 m. , gli altri si distanziano di 9 metri l'uno dall'altro. L'ultimo dista 13 m. dal traguardo. I migliori atleti coprono la distanza dei 9 m. con tre passi. La caduta dell'ostacolo non comporta penalizzazioni. La preparazione prevede l'uso dei pesi, esercizi di destrezza e coordinazione e acquisizione di una buona tecnica di salto dell'ostacolo.

400 METRI HS

Anche qui gli ostacoli sono 10 e sono distanziati, a parte il primo, di 40 m. l'uno dall'altro. I migliori atleti percorrono i 40 metri in 13 passi. La gara è molto dura ed è dominata, in genere, da chi accomuna resistenza fisica e' perfetto autocontrollo. La preparazione si basa tutta su corse di 2, 3 o 4 km e sull'acquisizione della cadenza di gara, per cui spesso in allenamento si provano 3,4, ostacoli per meccanizzare al massimo il passaggio.

LANCIO DEL PESO

La sfera da lanciare pesa 7 kg. e 257 g., partendo da una pedana circolare e facendo cadere l'attrezzo in una zona a forma di trapezio posta sull'erba del prato dello stadio. La preparazione si basa sui pesi per aumentare la forza muscolare e l'esplosivo del gesto.

LANCIO DEL MARTELLO

L'attrezzo da lanciare è una palla di ferro del peso di 7.257 kg attaccata a un filo lungo cm. 120, sempre di ferro, che termina con una maniglia. Anche in questo caso si lancia da una pedana e il settore di ricaduta è uno spazio a forma di trapezio sull'erba del prato. La preparazion ricalca grosso modo quella del getto del peso, ma viene privilegiato il potenziamento degli arti inferiori per la grande velocità di uscita dell'attrezzo. In questa specialità sono favoriti gli atleti non altissimi.

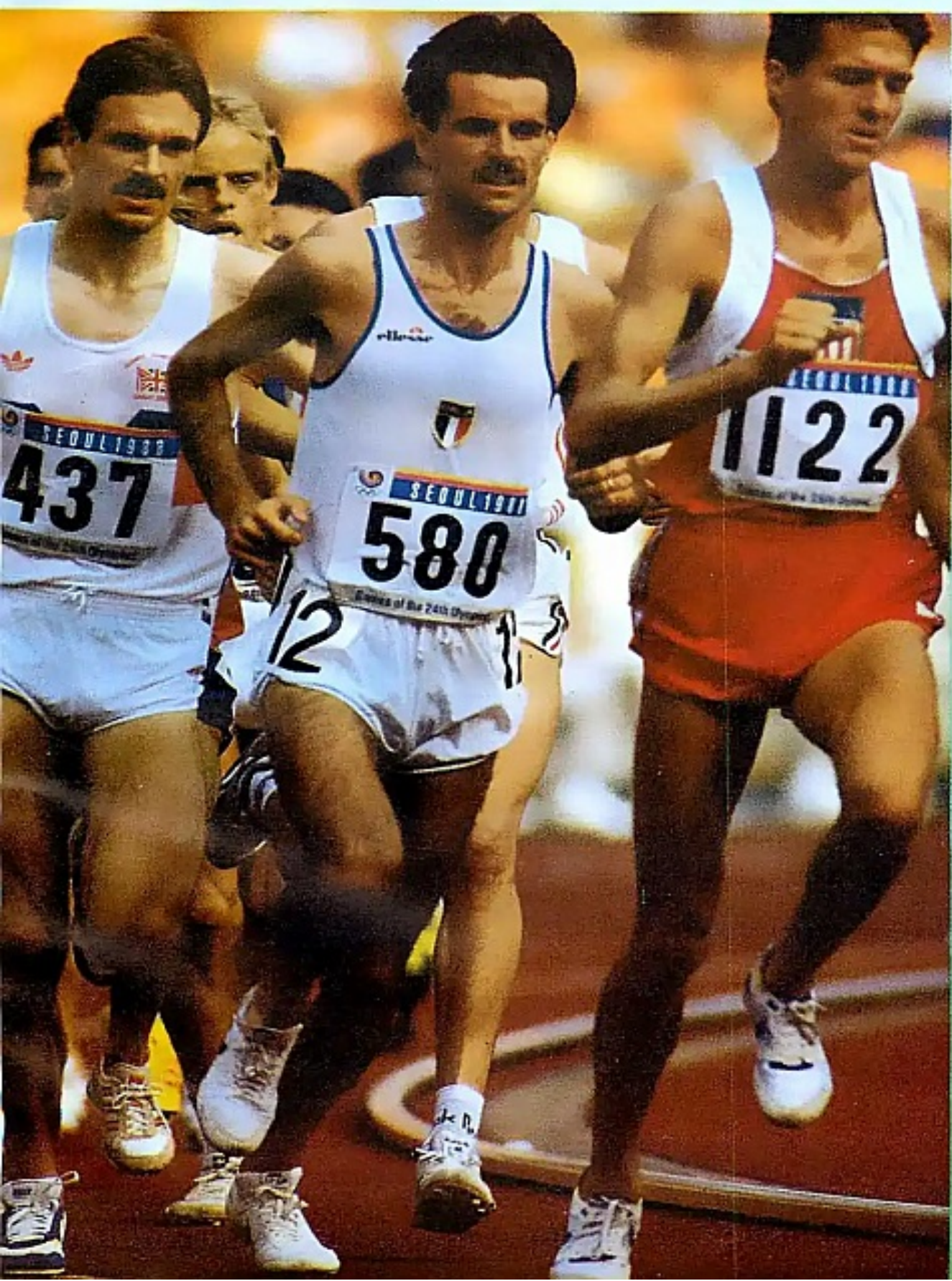
LANCIO DEL GIAVELLOTTO

È uno dei lanci più classici. L'attrezzo pesa 800 grammi. La preparazione si basa tutta sul binomio forza-mobilità. Importantissima è anche la tecnica di esecuzione.

LANCIO DEL DISCO

Gli atleti che vi primeggiano sono i cosiddetti ercoli dell'atletica, dotati oltre che di intensa forza muscolare di una grande ampiezza di apertura delle braccia. Inoltre devono possedere grande dinamismo nella rotazione degli arti inferiori. La preparazione si basa sui pesi e sulla continua ripetizione del gesto tecnico di lancio, fondamentale per ottenere grandi misure.

L'ANGOLO DEL TOP TRAINING

Ti interessano tutte e sei le lezioni di Top Training registrate su 3 audiocassette? Rivolgiti alla Divart srl., via A. Anfossi 2, 20135 Milano - tel. 02/55180074 - 55180082

Alberto Cova tra due illustri rivali: Martin e Poper ▶

6ª PUNTATA

LA FASCINOSA

MUSTANG la potenza del purosangue

Grande novità!

Scala 1:16

MOTORE MABUCHI
RC-260R
23.000 GIRI/MINUTO

Progettati dai computer, realizzati dai robot, i modelli della scuderia GIG NIKKO battono tutti i record di affidabilità e prestazioni grazie all'evoluta tecnologia e al servizio assistenza super-affidabile.

NUOVO CATALOGO 1989 GRATIS NEI NEGOZI GIG

cm. 29,5

Linea filante con super alettone posteriore stabilizzante.

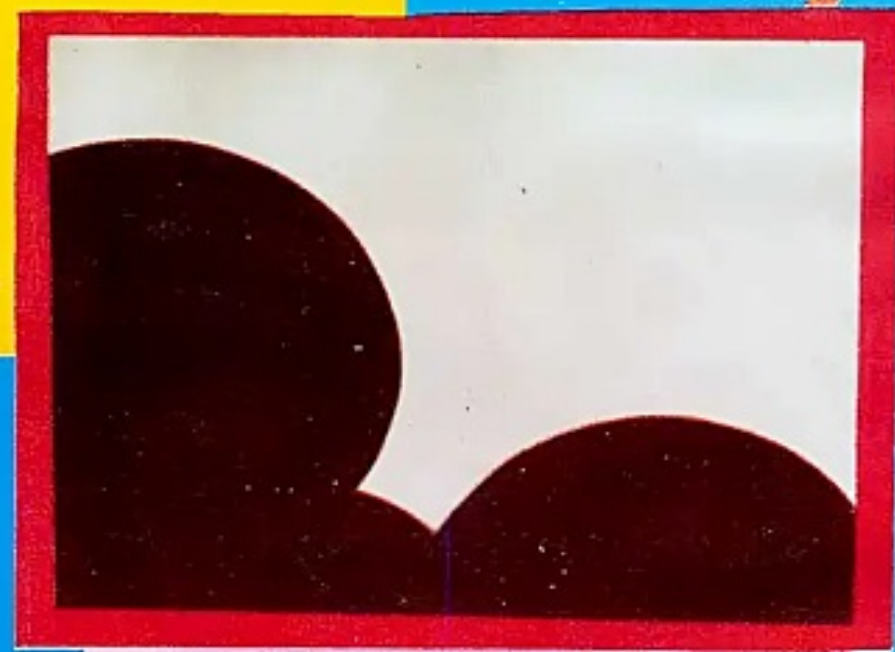
Jack di ricarica per elementi al Ni-Cd sulla scocca.

(Pile non incluse)

RADIOCOMANDI GIG NIKKO

N°1 NEL MONDO

Happy Box
Gelati Motta
ICE WORLD
Con l'arrivo della primavera la voglia di gelato aumenta e non si resiste alla tentazione, soprattutto quando il gelato unisce la varietà alla qualità, come quello di Happy Box Motta.
Acquista, nel **supermercato** più vicino a casa tua, una delle confezioni Happy Box Motta scegliendo tra i 10 Biscotti Fortunello, 8 Ricoperti Muchacho, 8 Ghiaccioli, 8 Stecchi Banana, 8 Coppe dei Campioni, 6 Coni Roxy alla vaniglia o 6 Coni Roxy all'amarena.
Ma c'è qualcosa di più! Troverai in ognuna di queste confezioni una splendida sorpresa in esclusiva: i magnifici personaggi di «Ice World».
Fantastici eroi da comporre per creare altrettanti Super Formers, gli invincibili Robots Galattici e animare stupende ed avvincenti avventure.
Compra il prossimo numero di Topolino dove troverai in regalo uno dei bellissimi e coloratissimi personaggi di Ice World. Procurati i suoi compagni e... buon divertimento!

SPECIALE **TOPOTIVU'**

TUTTI I PROGRAMMI DELLA SETTIMANA DAL 30 APRILE AL 6 MAGGIO

DOMENICA 30

8.30	**Patatrac**	*tv ragazzi*	Rai 2
12.00	**R. Vecchioni in concerto**	*musicale*	Videomusic
13.30	**Piccoli e grandi fans**	*musica e giochi*	Rai 2
17.30	**Robin Hood**	*film a cartoni*	Odeon Tv
19.00	**Siamo fatti così**	*cartoni animati*	Italia 1

UNEDÌ 1

13.00	**Lamù e Silvanyan**	*cartoni animati*	Odeon Tv
16.15	**Big**	*tv ragazzi*	Rai 1
17.45	**Super 7**	*cartoni animati*	Italia 7
20.00	**Milly un giorno dopo l'altro**	*cartoni animati*	Italia 1
20.30	**Pari e dispari**	*film comico*	Canale 5

ARTEDÌ 2

14.15	**Il mondo di Quark**	*documentario*	Rai 1
16.30	**Sugar**	*cartoni animati*	Odeon Tv
17.00	**Doppio Slalom**	*gioco a quiz*	Canale 5
18.30	**I video preferiti di...**	*con M. Nichetti*	Videomusic
20.30	**I ragazzi della 3ª C**	*telefilm*	Italia 1

MERCOLEDÌ 3

16.00	**Bim Bum Bam**	*cartoni animati*	Italia 1
18.15	**Vita da strega**	*telefilm*	Rai 3
19.00	**Il gioco dei 9**	*gioco a quiz*	Canale 5
19.30	**Capitan Harlock**	*cartoni animati*	Italia 7
20.00	**T and T**	*telefilm*	Odeon Tv

GIOVEDÌ 4

16.15	**Big**	*tv ragazzi*	Rai 1
17.30	**C'est la vie**	*gioco a quiz*	Canale 5
19.00	**Campo Base**	*avventura*	Capodistria
19.30	**Beyond 2000**	*fantasy*	Odeon Tv
20.00	**D'Artagnan e i moschettieri**	*cartoni animati*	Italia 1

VENERDÌ 5

15.30	**La casa nella prateria**	*telefilm*	Canale 5
16.45	**Dinosauri**	*cartoni animati*	Odeon Tv
17.50	**Thunderbirds**	*cartoni animati*	Italia 7
18.30	**Supercar**	*telefilm*	Italia 1
20.30	**Serata d'onore**	*varietà*	Rai 2

SABATO 6

13.30	**Cari genitori**	*gioco a quiz*	Canale 5
14.30	**Baby Sitter**	*telefilm*	Italia 1
17.30	**Mask**	*cartoni animati*	Odeon Tv
18.00	**Dancemania**	*musicalme*	Rai 3
20.00	**Gli eroi di Hogan**	*telefilm*	Italia 7

2 in 1
Squalos
FUORI: CORPO DI GUERRIERO
DENTRO: FORZA DI ROBOT
TRANSFORMERS®
PRETENDERS®
19.900 lire
FUGA
NEL FUTURO
GiG®

Alla scoperta di un mondo fantastico
(3ª puntata)

DIVERTIMENTO NUOVE DIMENSIONI

Il parco Disney-MGM: il 2000 è già qui.

Ciak, si gira! Carissimi amici, il conto alla rovescia e già cominciato... il parco Disney-MGM è pronto per la sua grande "prima!." L'attesa negli Stati Uniti è spasmodica: ai tanti appassionati e curiosi si aggiungono tutti gli operatori del settore, che certo non perderanno l'occasione di osservare e tentare di "carpire" le nuove tecniche cinematografiche e d'animazione. Sicuramente il parco rappresenta nel suo genere una novità assoluta: è la prima volta che Hollywood sposa la grande tradizione Disney, sull'onda del clamoroso successo di "Chi ha incastrato Roger Rabbit", matrimonio perfetto tra la realtà cinematografica e la fantasia dei cartoni animati. E certo la presenza di numerose star del cinema, come Bo Derek e Burt Reynolds, ormai grandi amici di Topolino e Pippo e tanti altri, curiose di in-

Sopra, Pippo con la sua ultima... fiamma: nientemeno che Bo Derek. A fianco, uno dei tanti scenari, pronti per le più avvincenti avventure.

contrare l'attore rivelazione dell'anno, Roger Rabbit, e Jessica, la sua fantastica signora. Grande attesa anche per quanto riguarda l'inizio delle riprese di film e programmi televisivi, che verranno "girati" sotto gli occhi dei fortunati visitatori. Il parco infatti non opererà esclusivamente come luogo di divertimento, ma sarà una vera e propria Hollywood, producendo ogni anno centinaia di film, serie televisive, e cartoni animati.

Sopra, la nascita di un Topolino. Sotto, un amico molto speciale della banda Disney: Burt Reynolds.

CURIOSITÀ

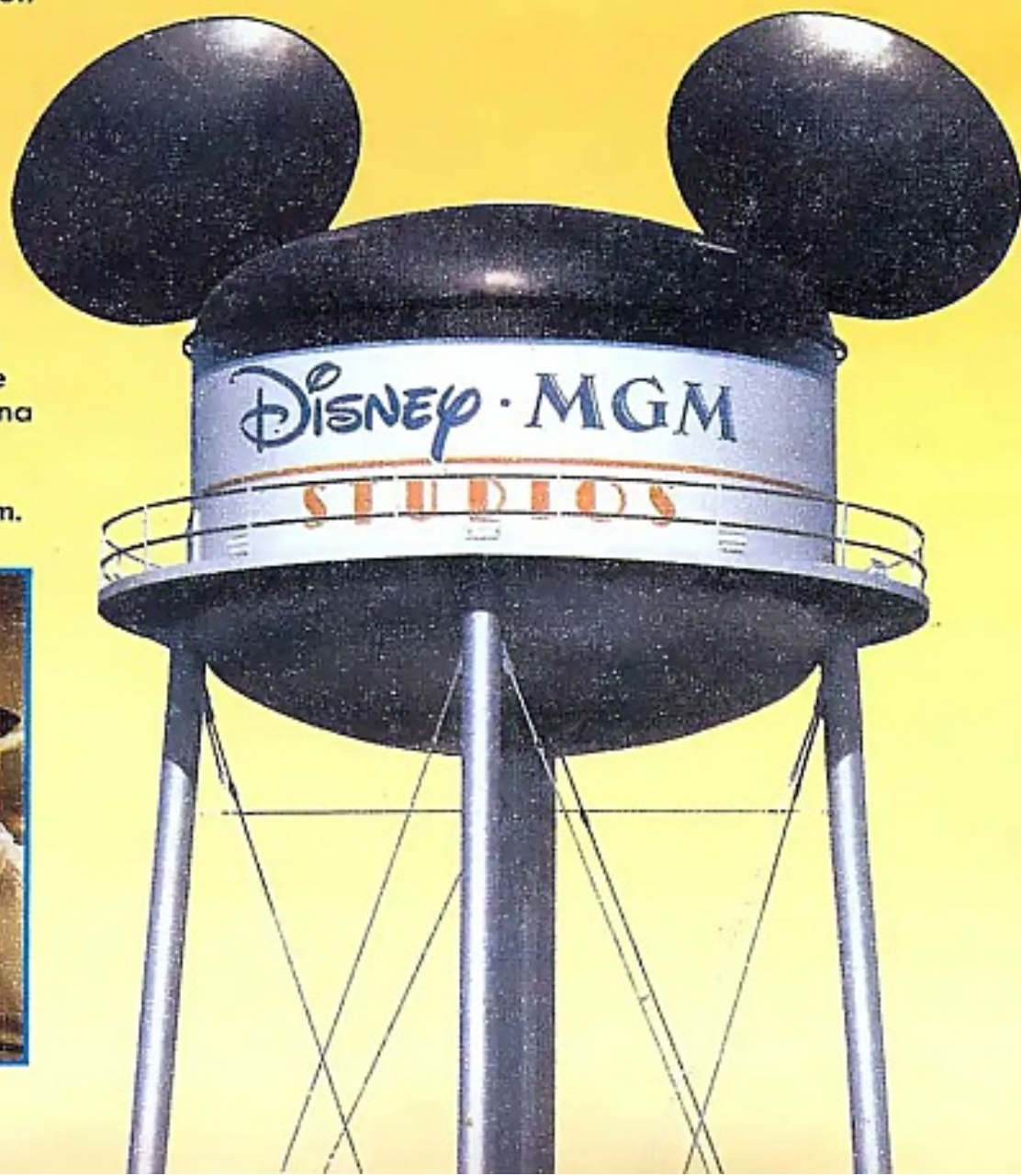
• Il parco Disney-MGM si estende su una superficie di 546.350 mq. ed è dotato di un parcheggio per più di 3.000 auto!
• La simpatica Earfeel Tower ha un'altezza di 39 metri e le orecchie di Topolino pesano più di 2.200 kg!
• Negli studi d'animazione Disney si possono incontrare i più grandi animatori e vederli al lavoro – dal più semplice tratto a matita al film pronto per la proiezione!
• Visitando il Centro Costumi Walt Disney si potranno vedere oltre due milioni di favolosi costumi di scena, per un valore di quasi sette miliardi!
• Il parco darà lavoro a circa 1.000 persone, e sarà assieme al Magic Kingdom, all'Epcot Center e al

Silenzio... siamo in onda! Qui sopra i visitatori partecipano a uno show televisivo di grande successo. A fianco, un'immagine tratta da un grande classico Disney, "Il libro della giungla". Sotto, una terrificante (finta) esplosione per una scena di grande effetto. Tutta una parte del parco, il Catastrophe Canyon, è dedicata ad effetti speciali di questo tipo.

Un cielo semovibile per un effetto speciale

Walt Disney Village, il quarto grande centro divertimenti in Florida.

A cura di Tracy K. Morton e Battista Fontana

Qui a destra la Earfell Tower, la più alta torre con le orecchie. Sotto, una nuova star del cinema, Roger Rabbit, in una scena del suo ultimo film.

Arriva Barbie Jeans: il nuovo modo di vivere giovane

Puoi incontrarla sulla spiaggia, in paninoteca con gli amici, in moto o in bicicletta, in palestra, in giro per negozi, scatenata in discoteca. Lei è sempre dove c'è da divertirsi.

È la fantastica Barbie Jeans, la ragazzina tutto pepe con i nuovi capelli frisée. Dai, metti su i tuoi jeans e unisciti a lei, insieme scoprirete il nuovo modo di vivere giovane.

Barbie®

Barbie Jeans è in vendita dal tuo giocattolaio.

1989

Auguri a Pio, Giuseppe, Michele e Sofia. A Fiorenzuola, provincia di Firenze, al tramonto del sole i giovani vanno per le case a cantare l'arrivo della bella stagione e la gloria della Madonna: è il Cantamaggio! Anche per il Calendario fantastico è una notte importante: si ballerà fino al sorgere del Sole!

Sarà una serata favolosa per tutti gli Acquario: la luna porterà loro moltissima fortuna!

To Topolino Love Boy George 1989

BOY GEORGE

Nato sotto il segno zodiacale della Fantasia: Boy George, dalle note più splendenti che mai, nella sua recente incisione "Don't take my mind on a trip" (Virgin) propone un discorso musicale più dolce e dai toni brillanti. Che si lasciano ascoltare...

(foto Ghigo Agosti)

 6,08 – 20,08

☾ 3,20 – 14,08

Oggi per le strade di Assisi sfilano i cortei delle due fazioni che si sono affrontate in "singolar tenzone" nei giorni precedenti. Sono tutti in costume celebrando il ricordo delle feste medievali di Maggio. Auguri a Floriana e Grata. Per il calendario fantastico Floriana è la fatina "rosellina di maggio".

Forza, Granchiolino, oggi potrai anche tu incontrare "rosellina di maggio". Forse è seduta vicino a te!

TOPOLINO SUL TETTO DEL MONDO

Un fascino magico, sottile e misterioso avvolge da sempre la catena dell'Himalaya la più alta del mondo. Montagne dal candore innevato che sembrano perdersi nell'azzurro cobalto del cielo. Per il pensiero del più alto buddismo mahayana sono chiamate "Terra degli Dei". Al fascino profondo di queste montagne non ha saputo resistere un gruppo di studiosi e sportivi americani. Tanto che una spedizione di alpinisti da Katmandù, nel Nepal, si sta avviando passo dopo passo, campo dopo campo alla volta dell'Everest. Una spedizione importante e insolita poiché, per la prima volta, super campioni percorreranno insieme le montagne più alte del mondo.
Topolino, accompagnando la spedizione, farà un rapporto dettagliato delle meravigliose avventure himalayane!

(foto di Karen Fellerhoff)

6,07 – 20,09

3,45 – 15,24

Auguri ad Atanasio, Alessandro, Flaminia e Mafalda. Soprattutto a Mafalda che, per il calendario fantastico, è una gnometta tutto pepe. Ha saputo che un tempo nella terra degli uomini si eleggeva la "regina di maggio". Ora vuole essere eletta regina del regno di Terra. Babbo Natale le ha offerto una scorrazzata sulla slitta fatata.

Auguri affettuosissimi al Torello che festeggia oggi il suo compleanno: la sua pietro è lo zaffiro!

UNA CARTOLINA DA... LAGO DI CAREZZA

Ciao Topolino,
indovina dov'è questo lago? Su, ti voglio aiutare: lo trovi a cinque chilometri da Nova Levante... dunque sulle Dolomiti! Sì, e si chiama?... Dai! Ha un nome dolce: Carezza, un lago da fiaba. Sono qui da una settimana, in campeggio con alcuni amici: tutti *scouts* come me! Il paesaggio è grandioso. La foresta si riflette nel lago e contrasta col rosa dei monti. Mi godo una vista stupenda sul Latemar e sul Catinaccio. A proposito: lo sapevi? Qui il Catinaccio è il *Rosengarden*! Significa "il giardino delle rose". La luce del crepuscolo tinge infatti la montagna d'uno splendido colore rosato.
Un abbraccio da Pino, Luca e Marco.

LE MIE GITE

Oggi si concludevano, nell'antica Roma, i "Floralia": i festeggiamenti in onore della dea Flora. Chi partecipava a questi riti doveva avere indosso un abito che imitasse i colori dei fiori. Auguri a Giovenale, Violetta e Ventura. Violetta, per il calendario fantastico, è la fatina che ha vinto la gara del fiore più bello!

Favoloso! Per il Pesciolino che oggi ha trovato una viola e non l'ha raccolta, belle novità in vista.

CALENDIMAGGIO DI ASSISI

In tutta la Toscana, particolarmente, il mese di maggio è accolto con feste in costume tra le più dolci e pittoresche. E i partecipanti sembrano rivivere in pieno i cavallereschi e poetici riti. Tornei, infiorate, poetiche tenzoni... e giovani che, di casa in casa, vanno cantando.. maggio.
(Foto Maurizio Fraschetti)

6,04 - 20,11

4,33 - 17,59

Festa dei Serpari a Cocullo in provincia dell'Aquila. Il primo giovedì di Maggio si porta in processione la statua di San Domenico. Una leggenda dice che il santo rese innocue le serpi intorno al paese. Auguri a Monica, Silvano e a Ladislao che, per il calendario fantastico, è una serpe che ha incontrato il santo e ne è felice.

Tutti i giovani Sagittario oggi potranno fare una buona azione. Forza, non perdete l'occasione!

SISSU
LA POESIA... DEI BAMBINI

"Nascita"
Il bambino chiama la mamma
e domanda: « Da dove sono venuto?
Dove mi hai trovato e raccolto? »
La mamma ascolta,
piange e sorride mentre stringe
al petto il suo bambino:
« Eri un desiderio
dentro il cuore! »

(da Sissu di R. Tagore, a cura di
P. Marino Rigon Guanda editore)

(foto Maurizio Fraschetti)

CHI È TAGORE

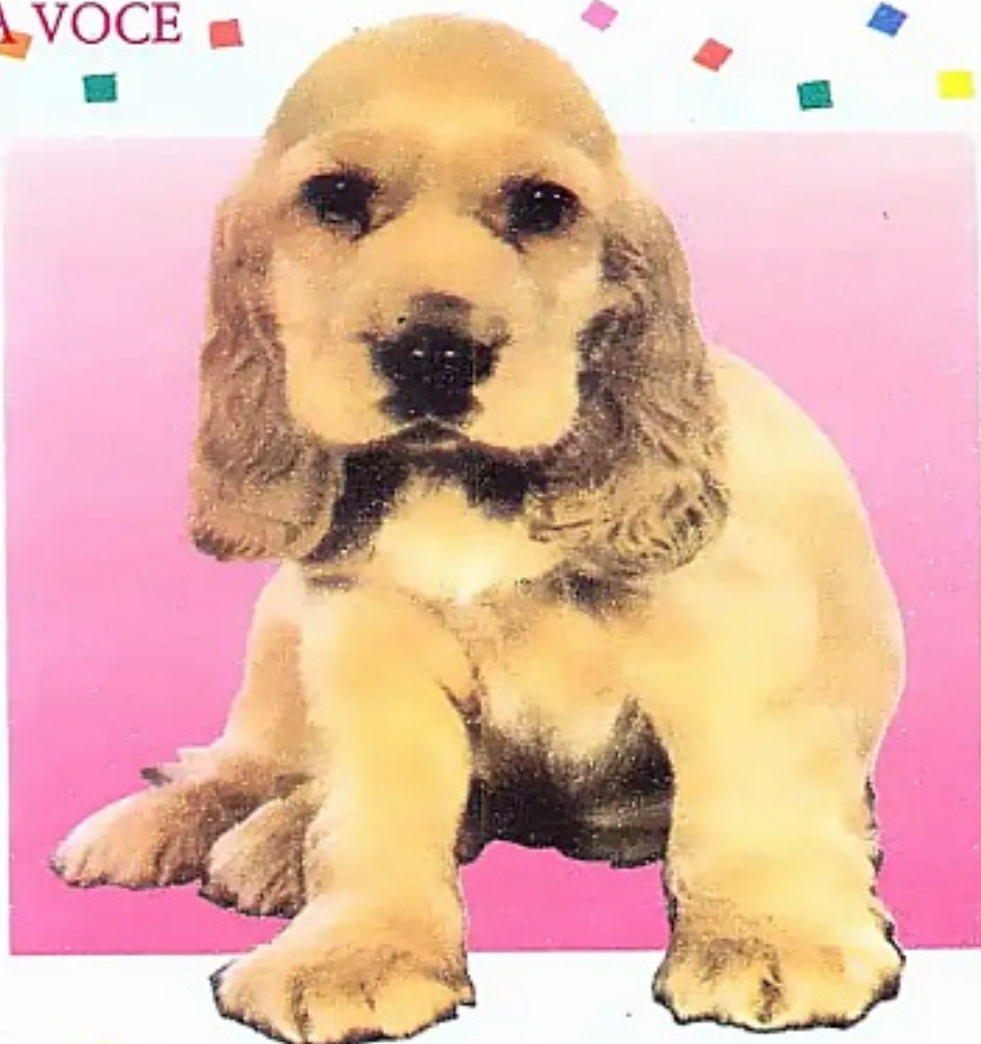
"A scuola sotto gli alberi": in poche semplici parole ecco messa in risalto la personalità di Rabindranath Tagore. Tagore, poeta grandissimo dell'India e Nobel per la Letteratura nel 1913, sosteneva che si impara meglio e in profondo seguendo le lezioni in ambienti naturali, i migliori cioè per una crescita in modo globale, evolutivo.

I miei poeti...

Auguri ad Angelo, Giuditta, Lando e Silvana. Oggi è luna nuova e, per il calendario fantastico, non si può dire che sia un bel giorno! Infatti a ogni luna nuova, Morgana, la signora della luna, combina pasticci.
Oggi ha inondato i boschi vicino al torrente: poveri nanetti, le loro case sono tra le radici degli alberi!

Favoloso! La pietra portafortuna degli Arieti è la pirite. E ne faranno buon uso!

LA VOCE DEI SENZA VOCE

Tutti uniti contro la vivisezione, contro cioè l'uso e l'abuso degli animali – cani, scimmie, cavie, rane, topolini, gatti... – nei laboratori di industrie farmaceutiche, chimiche, cosmetologiche. Tutti uniti contro la sperimentazione sugli animali, creature grandi e piccole, che ci accompagnano nei sentieri della vita. Uniamo la nostra voce a "La voce dei senza voce": questo è anche il titolo d'un periodico diffuso dalla LE.A.L., la Lega Antivivisezionista con sedi a Milano, Asti, Bergamo, Como, Cremona, Feltre, Gallarate, Genova, Lecco, Legnano, Palermo, Pavia, Rapallo, Sondrio, Torino, Trieste, Varese, Verona, Trento, Vigevano, Voghera. Questa Lega, impegnata al massimo con sincerità, intende svegliare la coscienza degli uomini perché si rendano conto dell'iniquità, della crudeltà e dell'inutilità della sperimentazione sugli animali. Chi desidera saperne di più può mettersi in contatto con la sede LE.A.L. della città più vicina e farsi socio (8.000 lire quota giovani).

6,01 – 20,13

5,30 – 20,42

Auguri a Faustina, Vittorina e Ninfa. Per il calendario fantastico sono le tre nanette responsabili della raccolta delle erbe medicinali. Iniziano in questo giorno il loro lavoro che durerà fino all'autunno. Girano i boschi e i campi con grosse gerle sulle spalle. Le riempiono di foglie di dente di leone e di fiori di camomilla.

Leoncino caro, il dire sempre " io voglio" non ti aiuterà! Pensa un po' di più agli altri: sarai più sereno.

IL BRR... BELLISSIMO ANATROCCOLO

Fra le creature alate, il cigno appare come il più regale. Dall'incedere staccato ed elegantissimo per la leggerezza dei movimenti. Sembra quasi una creatura senza né passioni né temperamento, tanta è la sua discrezione. Il cigno, una gemma alata per gli specchi d'acqua, sa essere affettuosissimo verso la prole e, prima ancora, nei confronti della mogliettina a cui resterà fedele per tutta la vita. Elegantissimo e riservato. Tranne in un caso: quando deve prendere l'involo per un po' di footing nell'aria. Che frastuono!

(foto T. Stone, Londra)

6 – 20,14

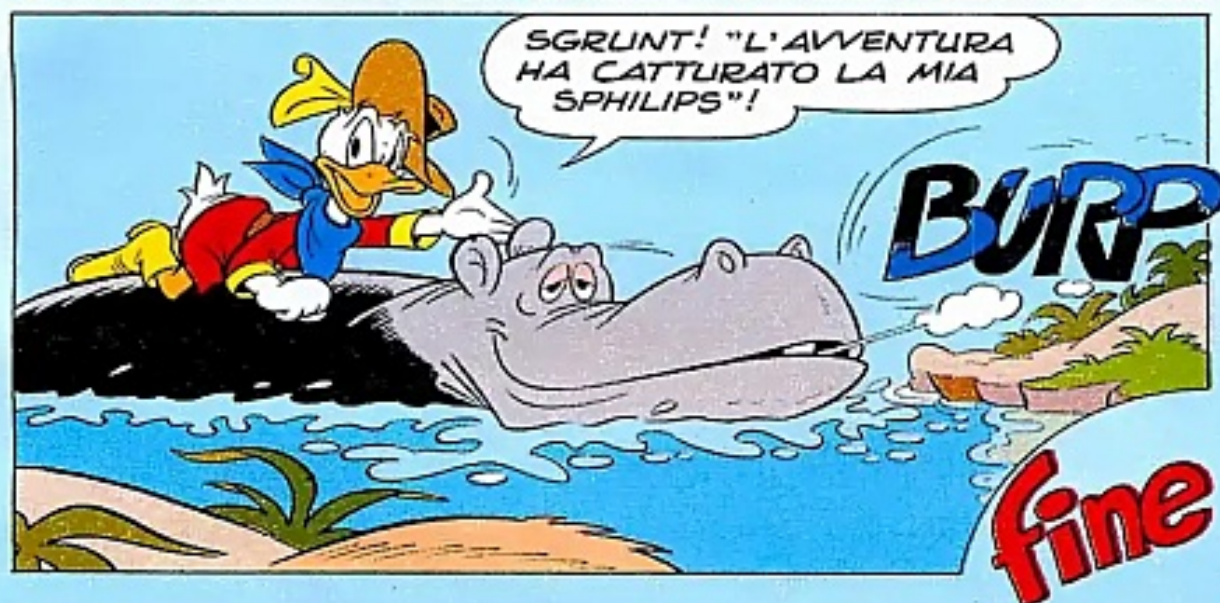
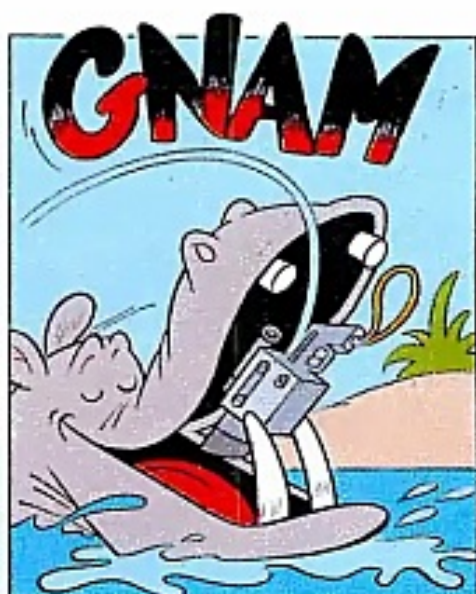
6,07 – 22,02

Tante tante gambe
tanto tanto
amore.
Tante-tante-tante Gambe®
I MATTI MUSI
CHE CI PIACCIONO
TANTO TANTO
GiG
NUOVA!
LA MANIA
DELLA
VETROMANIA!

LO SPOT

SPHILIPS.....

DELLA SETTIMANA

L'AVVENTURA CATTURA

dolce gelato '90®

NOVITA'

contiene

I GHIACCIOLOSI®

"i ghiaccioli dei golosi"!

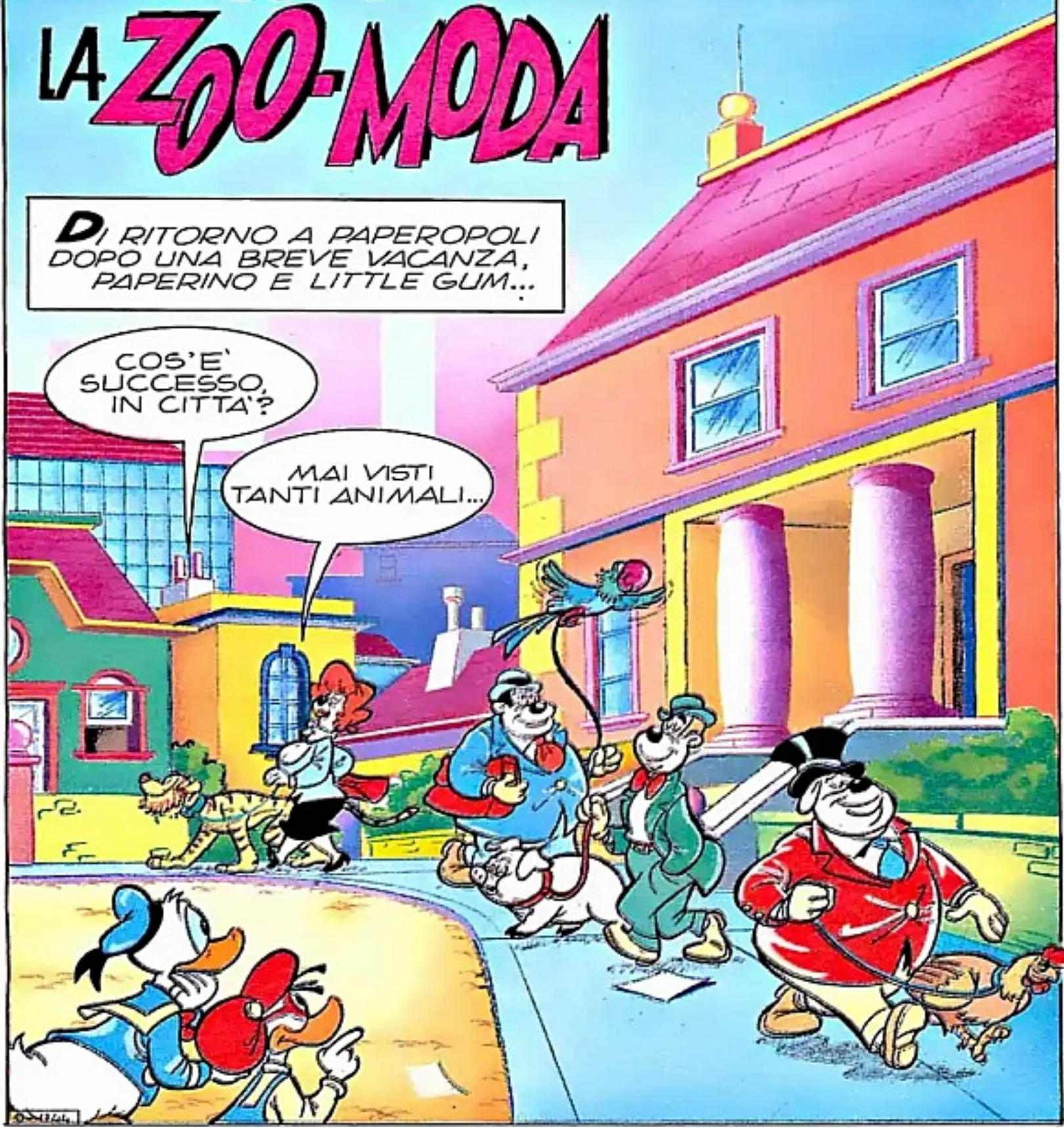
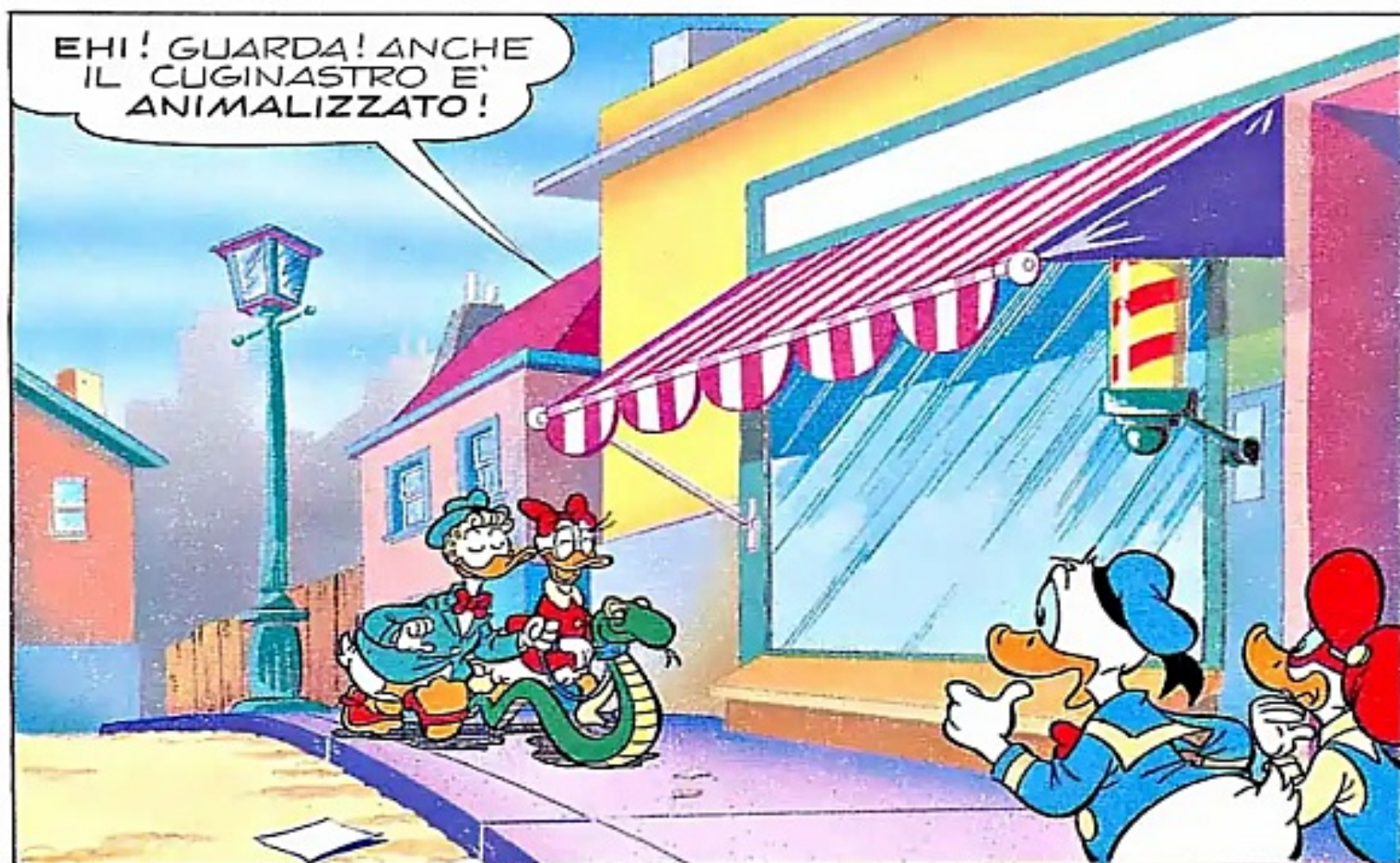
Solo con Dolce Gelato '90® Harbert sarai un vero gelataio, perché oltre ai gelati potrai preparare I Ghiacciolosi®, "I Ghiaccioli dei Golosi"!!!, in tanti gusti diversi, seguendo la tua fantasia o il ricettario che troverai nella confezione!

GIOCHI PER GIOCARE

WALT DISNEY
PAPERINO E LA ZOO-MODA
DI RITORNO A PAPEROPOLI DOPO UNA BREVE VACANZA, PAPERINO E LITTLE GUM...
COS'E' SUCCESSO, IN CITTA'?
MAI VISTI TANTI ANIMALI...

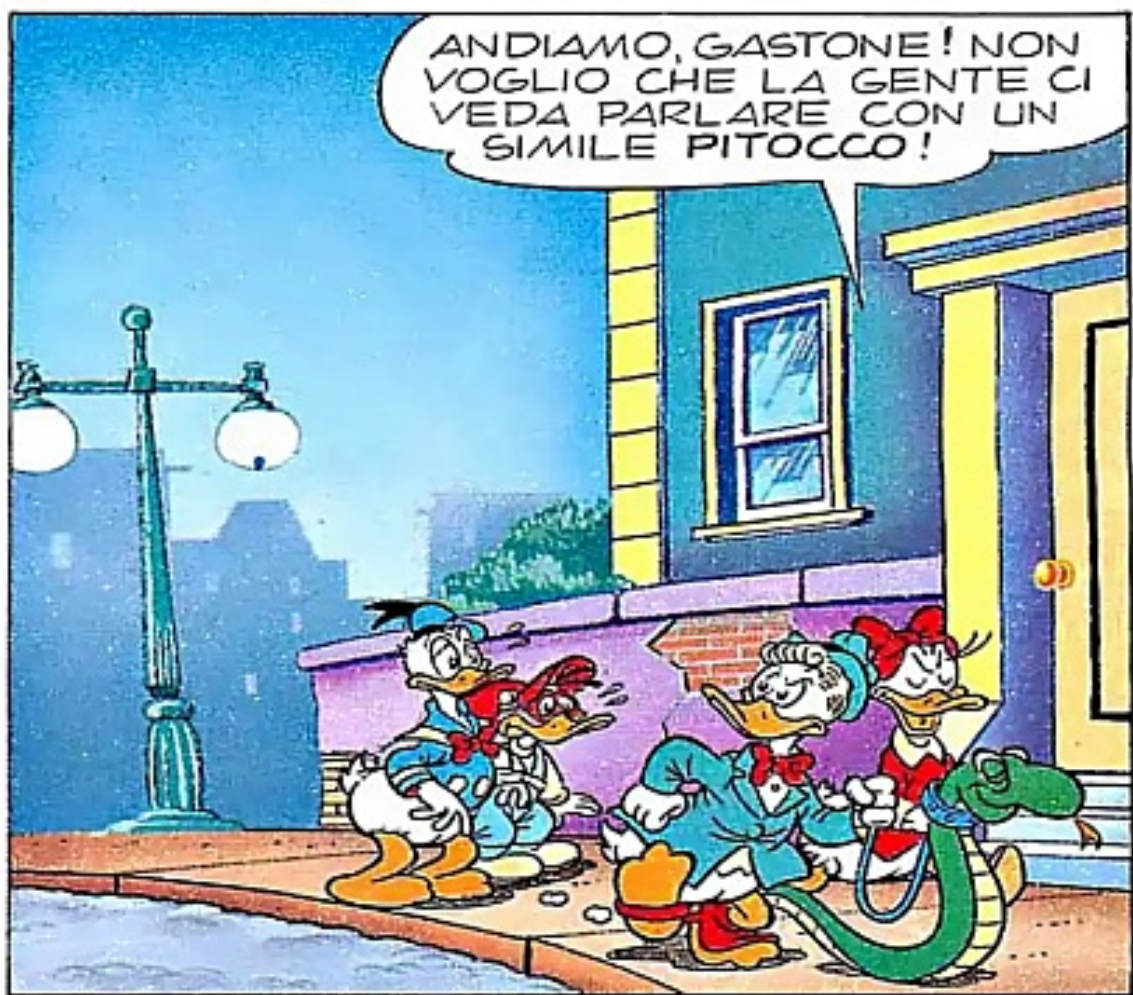
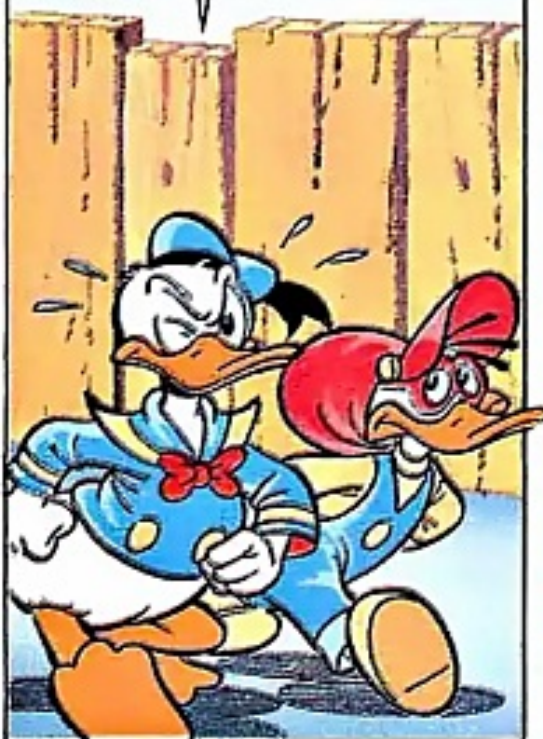
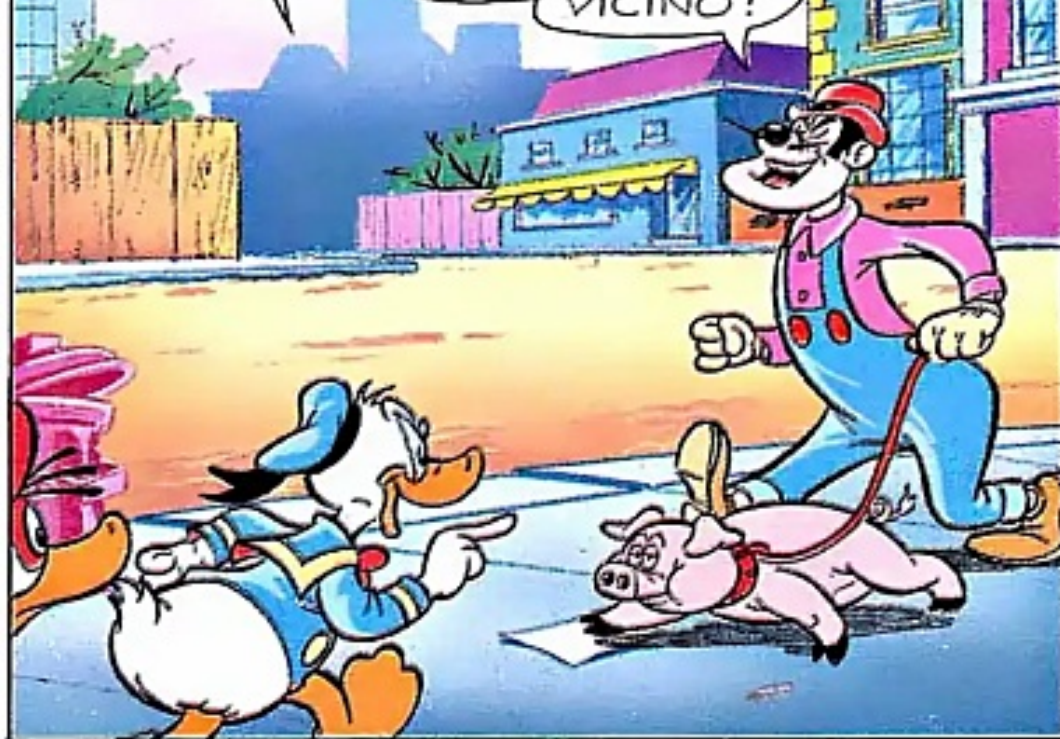
E NON TUTTI PROPRIAMENTE DOMESTICI!

LA GENTE NON SA PIU' COSA FARE, PER FARSI NOTARE!

EHI! GUARDA! ANCHE IL CUGINASTRO E' ANIMALIZZATO!

CIAO, GASTONE! NON SAPEVO CHE TU AVESSI UN FRATELLO!
NON RACCOLGO, IGNORANTE! QUESTO E' UN SERPENTE DA PASSEGGIO!

SERPENTE DA PASSEG. GIO ?! CHE GRANDIOSA STUPIDAGGINE! AH!AH!
SIGNOR PAPERINO, NON TI PERMETTO DI RIDERE DEL MIO ACCOMPAGNATORE!

SE TU NON FOSSI IL SOLITO PLEBEO DISIN. FORMATO, SAPRE. STI CHE FA CHIC PORTARE A SPAS. SO ANIMALI STRANI ED ESOTICI!

ANDIAMO, GASTONE! NON VOGLIO CHE LA GENTE CI VEDA PARLARE CON UN SIMILE PITOCCO!

DI TUTTE LE ASSURDITÀ DELLA MODA... QUESTA È LA PIÙ ASSURDA!

GUARDA, GUARDA! ANCHE ANACLETO HA TROVATO UNA COMPAGNIA ADATTA ALLA SUA PERSONALITÀ! EH! EH!
PARLI PER INVIDIA, SPIANTATO VICINO!

IL MIO È UN MAIALINO DA SALOTTO CHE HO COMPRATO A UN PREZZO PROIBITIVO...

...SOPRATTUTTO PER LE TUE TASCHE ETERNAMENTE DISABITATE! SE VUOI ADEGUARTI ALLA MODA, DOVRAI USARE TE STESSO COME ANIMALE! CIAO, CIAO!
SNORT!

IL GIORNO DOPO...

LA GIORNATA È SPLENDIDA! LA RENDERÒ ANCORA MIGLIORE, INVITANDO PAPERINA A USCIRE CON ME!

SE LA PENSI COSI', RISPARMIAMI I TUOI PLEBEI INVITI!

SIGH! TRATTATO COME UNO STRACCIO A CAUSA DEGLI ANIMALI!
KE KOSA PENSI DI FARE?

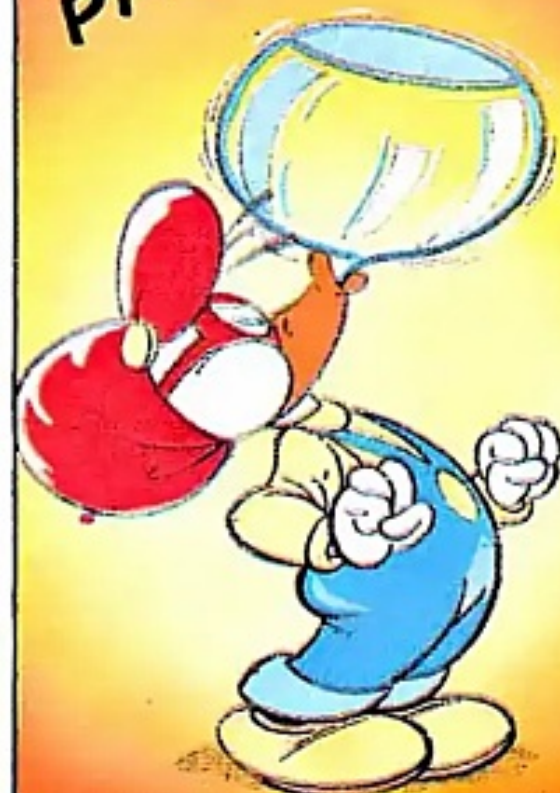
ADEGUARMI, E' OVVIO! VADO IN UN NEGOZIO SPECIALIZZATO A COMPRARE UN ANIMALE DA PASSEGGIO!

MA MEZZ'ORA DOPO...
SOB! CHI PIU' SFORTUNATO DI ME?
KE TI SUCCEDE, AMIKO?

ANACLETO AVEVA RAGIONE! CON LE MIE FINANZE, NON POSSO PERMETTERMI NEANCHE UN CANARINO! GLI ANIMALI HANNO RAGGIUNTO **PREZZI STELLARI**! SIGH!

E così...

RITIRO TUTTO CIÒ CHE DI MALE HO DETTO DI TE, PAPERINO! SEI VERAMENTE **UNICO**!

EH! EH!

FINE

Happy Box

Gelati Motta

...DOPO L'ESPLOSIONE COSMICA SOLO **CAPITAN ICE** E I SUOI AMICI...

... POSSONO SALVARE LA TERRA DALL'INVASIONE DEI **MOSTROSAURI**...

SUPER FORMER, A ME!

ECCOCI!

ICE BLOK E` IN PERICOLO!..

ORROK SCATENA LE **FIAMME MALEFICHE**. **ICE BLOK** E` COMPLETAMENTE CIRCONDATO!

NARKOS SPRIGIONA IL FLUIDO DELL'OBLIO!

FORZA, SUPER FORMER!

ICE BLOK E` IN TRAPPOLA!

ADESSO, CARI AMICI, TOCCA A VOI E AI VOSTRI PERSONAGGI DI **ICE WORLD** AIUTARE **CAPITAN ICE** A SALVARE ICE BLOK E L'INTERA TERRA!

ICE WORLD

IN OGNI CONFEZIONE IN REGALO I PERSONAGGI DI ICE WORLD.

10 BISCOTTI FORTUNELLO

8 RICOPERTI MUCHACHO

6 CONI ROXY

disegnata
dal vento
FRECCIA ROSSA
rossa come
vento di
fuoco
Scala 1:16
NIKKO
FRECCIA ROSSA
TURBO
NIKKO
27
TURBO SYSTEM
RUOTE STERZANTI
DA FERMO
Progettati dai computer, realizzati dai robot, i modelli della scuderia GIG NIKKO battono tutti i record di affidabilità e prestazioni grazie all'evoluta tecnologia e al servizio assistenza super-affidabile.
Speciale carrozzeria aerodinamica deportante
(Pile non incluse)
RADIOCOMANDI
GIG
NIKKO
N°1 NEL MONDO
GIG
nel paese delle meraviglie

WALT DISNEY

TIPPETE e la FANTASIA

ANDIAMOCENE VIA!

E DOVE?

S-80086

IL BOSCO HA BISOGNO DI NOI!
VADO A CHIEDERE PARERE AL GUFO!
THUMP
THUMP
THUMP

TI DIRÀ DI USARE L'IMMAGI-NAZIONE!
LO SO!

MA NON SO IMMAGINARE!
EH, GIÀ!

CIAO, GUFO! SONO BAMBI!
CHI? AH, SÌ! BAMBI...

ADESSO TI VEDO! PERÒ STAI FERMO!

ECCO! AL BUIO TI VEDO BENISSIMO! MA PERCHÈ CONTINUI A MUOVERTI?

LASCIA PERDERE! DIMMI, PIUTTOSTO, UNA COSA: COME SI FA A CONOSCERE POSTI NUOVI?

BASTA VOLARE, NUOTARE, VELEGGIARE...

MA, GUFO! NON POSSO...
USA LA FANTASIA!

IL GUAIO E' CHE NON NE HO!
OH, SI'!

IMMAGINA UNA GIUNGLA CON ALBERI ALTI, SCIM-MIE, PAPPAGALLI...

EVVIVA! VEDO LE SCIMMIE!
E LE LIANE!
SQUIC!
CROAC!
I PAPPA-GALLI!
CRIII!

CRRIII!
SQUORR!
RAAAOC!
PERO', QUANTO CHIASSO CHE FANNO!

ZIP
SPLAT
EHI! TIRANO LE BANANE!
EHI!

PERCHE' LO FANNO?
PAESE CHE VAI, USANZA CHE TROVI!
ZIP
SPLAT
ZIP
ZIP

OPS!
VOOM
ZIP

EHI! CHE FACCIA CATTIVA...
SPLAT

BATTI PER TERRA TRE VOLTE! PRESTO!
GROOAAR!
AIUTO!
THUMP
THUMP
THUMP

PFIU! SIAMO SALVI!
PLOP

VOGLIAMO UN POSTO DIVERSO, GUFO! SENZA SCIMMIE, PAPPAGALLI...
...E GIAGUARI!

IMMAGINATE UN BOSCO OMBROSO, CON RUSCELLI E CASCATE ...
CI SIAMO, GUFO!

QUESTO E' DIVERSO DAL NOSTRO BOSCO!
SI'! PIU' BELLO!

GRRR!
EHI! UN ORSO!
OH NO!

BATTO TRE VOLTE, GIUSTO?
TUMP
TUMP
TUMP

GRRRROAR!
UH! NON HA FUNZIONATO!
VIA!

GRRR!
DOV'È IL GUFO?

PERCHE' NON CI AIUTA?

GRRR!
IHHH!
USA LA FANTASIA!

ECCOCI QUA, GUFO!
DOV'ERI MENTRE BATTEVO TRE VOLTE?
PLOP
AH, ERI TU...

PER POCO UN ORSO NON CI PRENDEVA!
FANTASIE!

SIETE STATI VOI A METTERVI NEI GUAI! NON IO!

SIAMO STATI NOI A LIBERARCI! NON TU!
ZZZZ!
GIÀ!

SON CONTENTO DI ESSERE QUI!
ANCH'IO!

CON I SOLITI UCCELLINI...
TUIT!
CIP!

...E LE VECCHIE FACCE!
CIAO, GENTE! SIAMO CONTENTI DI RIVEDERVI!
?
?

RIVEDERCI? MA COSA DICONO?
NE HANNO DI FANTASIA, QUELLI!
SQUIT!
fine

L'IDEA PIÙ NUOVA PER SCATENARE CON IL SOLE
LA TUA FANTASIA
LA PALLA CHE DIVENTA MAGICA AL SOLE
SCOPRI I FANTASMI
SCOPRI I FANTASMI SULL'ALTRO LATO DELLA PALLA. ESPONENDOLA AL SOLE VEDRAI LA CASA MISTERIOSA POPOLARSI DI NUMEROSI FANTASMI.
SCOPRI I FANTASMI
MAGIC SOL
È Fantastico! È Magico!
APPOGGIANDO LA TUA MANO O QUALSIASI OGGETTO SULLA ZONA MAGICA DELLA PALLA MAGIC SOL ED ESPONENDOLA AL SOLE, COME PER MAGIA VEDRAI APPARIRE LA FORMA DELL'OGGETTO DA TE SCELTO.
ZONA MAGICA
È UN'ESCLUSIVA
MONDO

GRANDI NOVITA' MICROMACHINES
FAVOLOSE!
LE NUOVE COLLEZIONI
ULTRA FAST
Micro Machines
Microfantastiche,
ancora più veloci
con le speciali ruote ultra fast
da pista e da fuoristrada
9.900 lire
ogni collezione
ULTRA FAST TURBO N. 4
ULTRA FAST TURBO N. 1
AUTO D'EPOCA N. 1
SOCCORSO E EMERGENZA
ULTRA FAST TURBO N. 6
SUPER RALLY
VELOCITÀ E COMPETIZION
Le originali Micromachines sono solo quelle con il marchio GIG
GIG
nel paese delle meraviglie

NON E' L'ABITO CHE FA LA PAPERA

WALT DISNEY

COME E' ELEGANTE, LA ZIA!

VORREI ESSERE ANCH'IO COME LEI!

B-870043

SONO NEL SALVADANAIO!
MA QUELLI SERVONO PER COMPRARE I PENTOLINI!

GIOCARE ALLE CAMERIERE? SUVVIA...
HAI RAGIONE!
GIUSTO!

E così...
E' BEN PASCIUTO!
SPLENDIDO! COMPREREMO PIU' VESTITI!
DLING

QUALCUNO SA DOVE SI SERVE LA ZIA?
IO!
ALLORA GUIDACI!

MA...
VESTITI PER BAMBINE?!
LI AVETE CHIESTI VOI!

SÌ, MA PIÙ MODERNI!
COME QUELLO!

ALT! QUELLO È DA RAGAZZA!
APPUNTO! COME NOI!

ECCO LA TAGLIA MINI!
BENE!

ALLORA?
AHAM... COMODA!

MA NON CI PIACE IL COLORE !

PECCATO ! SIGH ! NON SIAMO ALL'ALTEZ-ZA !
GIÀ !

!

AVETE VISTO ?
CERTO !
CORRIAMO DA LEI !

CHE BEL VESTITO !
DOVE L'HAI PRESO ?
QUI VICINO !

MA DOVE?
VI CI PORTO!

E COSÌ...
VI PIACCIONO?
MOLTO! LI COM-PRIAMO!

BENE! DUEMILA DOLLARI!
GULP!

BE', RIPENSANDOCI...
...CI INVECCHIANO UN PO'!

POCO DOPO...
DUE STRACCI... 500 DOLLARI!
SIGH!

CHI CE LI PAGA, ADESSO?

SIAMO TRE BAMBINE INDEBITATE!
SIAMO RAGAZZE, NON BAMBINE!

D'ACCORDO!. MA SEMPRE INDEBITATE!
ALT! HO UN'IDEA!

LIQUIDAZIONE DI BAMBOLE
GUARDATE COME SI ACCALCANO!
PAZIENZA, SONO... BAMBINE!

ERA L'ULTIMA!
BENE! ABBIAMO I SOLDI CHE VOLEVAMO!
ALTRO CHE BAMBOLE...
LIQUIDAZIO
BAMBOLE

!
TAPT
TAPT

EHI, MA TU SEI LA RAGAZZA DI PRIMA...
INFATTI!

E I TUOI VESTITI?
SONO DI MIA MADRE!

TUA MADRE?!
SÌ! LI INDOSSO PER FARE PUBBLICITA' AL SUO NEGOZIO DI ABITI!

COSÌ GUADAGNO QUALCOSA PER COMPRARMI LE BAMBOLE!
TAPT
TAPT
TUMP
TUMP

POCO DOPO...
EHI, RAGAZZE! SIETE IN AFFARI?
SOLO PER POCO!
LIQUIDAZIONE DI VESTITI

TI PIACE?
UHM... MICA TANTO!

FIGURIAMOCI POI SU UNA BAMBINA...

MA QUEL CHE CONTA E' L'INIZIATIVA! VI DARO' UNA MANO, SE VOLETE...

NO, ZIA! GRAZIE!
PERCHE' NO?

SIAMO BAMBINE...
...PREFERIAMO BAMBOLE E PENTOLINI!
?
fine

SONY
Che skuffia ragazzi!
KUFFY LA NUOVA KUFFIA KOLORATA
Garantita per 6 mesi
Entro sei mesi dalla data d'acquisto, i Rivenditori Autorizzati 'SONY' sostituiranno gratuitamente qualsiasi cuffia Sony eventualmente difettosa.
CGP POSITIONING

DOMINA LA FORZA DEI DINOSAURI!
DINO RIDERS
GiG
nel paese delle meraviglie
DEINON CONTRO CLONIUS
UNA GUERRA DI GIGANTI
Clonius con Mako
della stirpe dei Rulon.
Lire 22.500
Monoclonius: il suo nome significa "dotato di un corno": era lungo fino a sette metri, erbivoro. La sua protezione era una fortissima corazza.
Deinon con Sky
della dinastia dei Dinoriders.
Lire 20.000
Deinonicus vissuto 70/100 milioni di anni fa era un carnivoro terrestre alto quattro metri. Micidiale combattente il suo nome significa "artiglio terribile" per l'incredibile unghia del piede.
RIPRODUZIONI FEDELI DI ANIMALI PREISTORICI

Testo di P. CRECCHI - Disegni di P. ONGARO

OH! CIAO, RAUL!
ZZZZ

PROFESSOR RAUL, PREGO! HO APPENA OTTENUTO UNA CATTEDRA ALL'UNIVERSITA'!
COMPLIMENTI!

SONO CONTENTA CHE TU ABBIA FATTO CARRIERA!
ZZZ

GIA'! NON COME IL TUO PAPERINO!

RONF...
BE'... IN EFFETTI... PER ADESSO... PERÒ, QUANDO VORRÀ...

VORRÀ... CHE COSA?
EMERGERE... FARSI UNA POSIZIONE!

FZAP
FZAP
MA LUI UNA POSIZIONE CE L'HA GIÀ! ORIZZONTALE! AH! AH!
AH! AH!
PAPERINO
TAP TAP

SGRUNT!

SVEGLIA, PELANDRONE!
SQUECK!
PAK

SEMPRE FIGURACCE, PER COLPA TUA!

MA...
E SCOMMETTO CHE HAI DIMENTICATO COSA MI HAI PROMESSO DI FARE OGGI!

NO CHE NON L'HO DIMENTICATO! EHM... COSA DEVO FARE?

ANDARE A RICEVERE MIA CUGINA ANATRELLA ALLA STAZIONE!

OH, SÌ! VADO! VADO!
E CERCA DI COMPORTARTI CON CLASSE... TI RACCOMANDO!
ZIP

UFFA! PAPERI-NA NON FA AL-TRO CHE BI-STRATTARMI!
VROOMM

OH, NO!
PARCHEGGIO STAZIONE
STAZIONE PAPEROPOLI ENTRATA B
SKREIIICH

GIORNATA NERA! PROPRIO TE DOVEVO INCONTRARE ?
OGGI SEI FOR-TUNATO! STO PER PARTIRE!

HO APPENA VINTO UN CONCORSO DI BELLEZZA PER CORRISPONDENZA!

11-45
FARÒ IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA ALBERGHI! EH! EH! CIAO, CUGINASTRO!
SOTTOPASSAGGIO 4
ENTRATA B
TRENI IN PARTENZA
TRENI IN ARRIVO

E ORA COME FARO' A RICONOSCERE ANATRELLA?
GIORNALI
SOTTOPASSAGGIO
EHM... MISS ANATRELLA.
IL TRUCCO E' VECCHIO, PAPPAGALLO! VAI A IMPORTUNARE QUALCUN'ALTRA!
115
GULP
CERCHI ME?
UH?
TAP

TU SEI PAPERINO, VERO? IO SONO ANATRELLA!
EHM... LIETO DI CONOSCERVI!
PAPEROPOLI PORCINOPOLI
AL METRO
TOPOLINO TI VUOLE BENE!

PUOI DARMI DEL TU, SCIOCCONE! PCIU'!
CIUPCIUE

E ORA ANDIAMO, BEL MARINARETTO! HO UNA SETE TERRIBILE!

EHM... TI OFFRIREI VOLENTIERI QUALCOSA, MA SONO UN PO' A SECCO!

CI PENSO IO! NON PREOCCUPARTI!
GELATERIA AL REX

FORTUNATAMENTE, NON SO COSA SIANO I PROBLEMI ECONOMICI!
SEI RICCA?
Rex

NO! SONO SOLO FORTUNATA! ECCO... QUESTI DIECI DOLLARI, GENTILMENTE TRASPORTATI DAL VENTO, SERVIRANNO PER PAGARE IL CONTO!

E ADESSO RILASSATI E PARLAMI DI TE! HAI QUALCHE PROBLEMA? TI VEDO PREOCCUPATO!

Sob
BE', A DIRE LA VERITA', C'E' PAPERINA CHE MI TRATTA MALE...

...E BLA, BLA, BLA!

OH, POVERO CARO ! MI FAI TANTA TENEREZZA !

E' EVIDENTE CHE PAPERINA NON TI CAPISCE !

TU SEI UN PAPERO DOLCE, CAPACE DI SOGNARE ...
...DIMMI: E' VERO CHE SEI ANCORA CAPACE DI SOGNARE, IN QUESTO MONDO MATERIALISTICO ?
GULP...
REX ICE REX ICE REX

EHM... SI'! CREDO DI SI' !
RONF RONF

PIU' TARDI ...
ALLORA, VI PIACE IL MIO PRAN... EHI!
FZAP

STO PARLANDO CON VOI!!!!

EH? SCUSA! ERO DISTRATTA!
ANCH'IO! CHE COSA STAVI DICENDO?

DISTRATTI?! MAH!

Piu'!

AH, E' COSI'? SIETE GIA' AL DOLCE, EH ?

E ALLORA, SAPETE CHE VI DICO ? IL PRANZO E' FINITO !
BLAM
BLENG

FUORI DI CASA MIA, RUBAFIDANZATI !

E SPARISCI ANCHE TU, RUBATO !

E NON FATEVI VEDERE MAI PIU'!

SLAM

SE NE VANNO MANO NEL-LA MANO! EH, NO!

NON POSSO PER-METTERE CHE FI-NISCA COSI'!

LUI NON MI MERITA, MA LEI NON ME LO PORTERA' VIA!
RR..RRiiP

E COSI'...
Ristorante da Olaf
CENETTA INTIMA, EH? TSK!

VOGLIO PROPRIO VEDERE COME SE LA CAVERANNO CON IL CONTO!

OFFRE LA CASA, SIGNORI! SIETE LA MILLESIMA COPPIA CHE SI SIEDE A QUESTO TAVOLO!
DOVE L'HO GIA' SENTITA QUESTA? EH! EH!

GULP! QUELLA E' FORTUNATA COME GASTONE!
Olaf
Ristorante da Olaf ★★★★

E IO MI SENTO ESATTA-MENTE COME PAPERINO, CIOÈ... A TERRA! MA...

...ECCO COSA DEVO FARE! COMPORTARMI COME LUI QUANDO MI CONTENDE A GASTONE!

PER RICONQUISTARMI, MI FAREBBE UN REGALO... E PER I SOLDI SI RIVOLGE-REBBE ALLO ZIO PAPERONE!

DDRIIIIIING

SPLASH
?!

SCUSA, PAPERINA! MA LA **REAZIONE IDRICA** E' STATA DECISA DAL MIO SISTEMA DI DIFESA COMPUTERIZZATO! DI SOLITO E' RISERVATA A PAPERINO...

EVIDENTEMENTE, MI SONO IMMEDESIMATA TROPPO!

TI APRO! VIENI SU!

BE', CARA, COSA VUOI?

UN PRESTITO! IO... BLA, BLA... E ALLORA, BLA... BLA!

ZIONE
CAROOO,
NOOO!
E COME PAPERINO
SARAI TRATTATA!
FUORI!
ZIIP

TEMPO DOPO...
BELLO! ENTRIAMO!
MA E' IL NEGOZIO PIU' CARO DELLA CITTA'!

APPUNTO! VOGLIO TROVARE QUALCOSA DI CARINO PER ME E PER TE!

CONGRATULAZIONI! SIETE LA PRIMA COPPIA MALVESTITA CHE ENTRA IN QUESTO NEGOZIO! AVETE VINTO ENTRAMBI UN ABITO ALL'ULTIMA MODA!
Luxman
...

INTANTO...
GIRARE IL MONDO E' BELLO, MA PAPERO. POLI E' SEMPRE PAPEROPOLI !

OH, OH ! CHE VEDO MAI ?

PREFERIVO LA VECCHIA BLUSA!
MA COSA DICI, MON AMOUR ? STAI BENISSI-MO COSI' !
POT
POT

OHI, OHI ! NON PARTE !
VRRR
VRRR

NON TI PREOCCUPARE! CON LA MIA FORTU-NA, NON POSSO RESTARE BLOCCATA !

SONO IO LA TUA FORTUNA! TI OFFRO UN'AUTO CHE FUNZIONA E L'OCCASIONE DI LIBERARTI DI UNA SGRADITA COMPAGNIA!

OOOOH! MA CHE GALANTE!
EHI! MI PIANTI IN ASSO?

MAI OPPORSI ALLA BUONA SORTE, PAPERINO! PORTA MALE!

MA... E IL NOSTRO GRANDE AMORE?

L'AMORE E' CIECO, PAPERINO! COME LA FORTUNA!
SOB!

SAPETE CHE TI DICO? MI PIACI!

ANCHE TU! SENTO CHE ABBIAMO QUALCOSA IN COMUNE, NOI DUE!

CHE NE DICI DI UN PRANZETTO, PER CONOSCERCI MEGLIO?

OFFRO IO!

NO! OFFRIAMO NOI! SIETE IL NOSTRO MILIONESIMO CLIENTE!

EH, NO! I SIGNORI SONO ENTRATI ASSIEME!
E ALLORA?
MENU

IL REGOLAMENTO PARLA CHIARO! IL MILIONESI-MO DEV'ESSERE UNO SOLO!

PERCIO' IL PRANZO LO OFFRIREMO A LUI!
SLURP!

NON MI ERA MAI CAPITATO NULLA DI SIMILE!
STRANO! NEMME-NO A ME!
GNAAAA

PIÙ TARDI...
OH, GUARDA! CENTO DOLLARI!

EHI! LI HO VISTI PRIMA IO!

GRAZIE, SIGNORI! MI ERANO SCIVOLATI DALLA TASCA! VI RICOMPENSEREI VOLENTIERI, MA NON HO SPICCIOLI!
HOTEL
SWIS
ZIING

UHM...
UHM...

TU PORTI MALE!

IO PORTO MALE? AH! AH!

DA QUANDO TI HO INCONTRATO, LA FORTUNA MI SNOBBA A FAVORE DELLA PRIMA PERSONA IELLATA CHE MI PASSA ACCANTO! IL MENDICANTE, IL PERDISOLDI...

IO SONO PIÙ FORTUNATA DI TE! E SONO PRONTA A SFIDARTI!

AH, SÌ? ACCETTO LA SFIDA!

E COSÌ...
GASTONE? HO VINTO UN SERVIZIO DI PIATTI CINESI COMPRANDO MEZZO CHILO DI RISO!

TSK! ROBETTA!

GRAZIE ALLA TUA TELEFONATA, HO VINTO IL CONCORSO DELLA SOCIETA' DEI TELEFONI PER GLI ABBONATI PIU' CHIAMATI!

E VA BENE! UNO PARI!

COMUNQUE, IO HO GIA' COMPRATO I BIGLIETTI DELLA LOTTERIA DI PAPEROPOLI, HO GIOCATO AL TOTOBOCCE, E HO FATTO UNA PUNTATA ALLA CORSA DELLE LUMACHE!
AH, SI'? LA VEDREMO!
SBAM

PANT! UN BIGLIETTO DELLA LOTTERIA DI PAPEROPOLI, UNA SCHEDINA DEL TOTOBOCCE, UNA PUNTATA ALLA CORSA DELLE LUMACHE!
ZUM

IL GIORNO DOPO...
INCREDIBILE! NON HO VINTO NIENTE! MA NEMMENO ANATRELLA HA VINTO!

BLIP BLIP BLIP
E' EVIDENTE CHE LE NOSTRE DUE FORTUNE SI ANNULLANO! CHISSÀ CHI È LO IELLATO CRONICO CHE NE HA BENEFICIATO!

EHILÀ, CUGINASTRO! NON SO BENE COME SIA SUCCESSO, MA QUESTA MATTINA HO FATTO PACE CON PAPERINA!
GROAN GROAN

E HO ANCHE SCOPERTO DI AVERE I BIGLIETTI VINCENTI DELLA LOTTERIA DI PAPEROPOLI, DI AVER FATTO TREDICI AL TOTOBOCCE...
BLONK BLINK

E DI AVER PUNTATO SULLA LUMACA GIUSTA, EH?

HAI INDOVINATO! MA GIÀ, UN FORTUNELLO COME TE NON POTEVA NON INDOVINARE!
SNORT!
WROOOM

FORTUNEL-LO?
KRAK
SBAM

INTANTO...
SOB!
VROORR

FERMA! FERMA!
GULP!
GROAN
SKEIIIK
SKEIIKK

RIMASTA A PIEDI, EH ?

SI'! LA FORTUNA MI HA ABBANDONATO ! SIGH !

BEN TI STA, RUBA-PAPERI E SPEZZACUORI !

ANDIAMO, PAPERINO ! CREDO CHE ANATRELLA PREFERISCA ASPETTARE L'AUTOBUS !
SOB !
VROOOM

E COSI'...
BASTA ! MI ARRENDO ! E' EVIDENTE CHE NON POSSIAMO VIVERE NELLA STESSA CITTA' !
UNO DI NOI DUE DEVE ANDARSENE !

EHM... E CHI?

ME NE VADO IO! TORNO NELLA MIA CITTA'! A MAI PIU' RIVEDERCI!

PARTITA LEI, DOVREBBE TORNARE LA FORTUNA!

SIGNOR GASTONE! MI MANDA IL SINDACO: AVETE VINTO IL PRIMO PREMIO DELLA LOTTERIA COMUNALE!

MA...NON HO NEPPURE COMPRATO IL BIGLIETTO!
APPUNTO! IL SINDACO VUOLE SCORAGGIARE IL GIOCO D'AZZARDO, PERCIO' HA DECISO DI ESTRARRE UN PREMIO TRA CHI NON HA PARTECIPATO!

PIU' TARDI...
BENE, BENE! PARTITA ANATRELLA, LA FORTUNA E' TORNATA DAL SUO UNICO, VERO, GRANDE AMORE!

NON SEI NEANCHE CAPACE DI GUIDARE! E PENSARE CHE IO... BLA, BLA, BLA, BLA...

NO, QUESTA VOLTA NON ME LA SENTO DI INFIERIRE!

GNIEK

GNIK

CLOP CLOP

FINE

MALAGUTI BROTHERS

Fifty

Brothers and sisters, si vola! I FIFTY sono sempre ai primi posti della hit-motors, leaders della famiglia "tuboni". Il loro look è personalizzato e inconfondibile. Sicuri, solidi, brillanti: praticamente il massimo! PRIMO FRA TUTTI!

CASALI/SYNCRON

FIFTY TOP - MOTORE: Monocilindrico 2 T./50 cc. - Cilindro in alluminio a 4 travasi - Aspirazione con valvola lamellare - Raffreddamento a liquido - Accensione elettronica - Cambio a 3 marce - Avviamento Kick Starter o elettrico - Alimentazione a miscela benzina e olio 2%. - TELAIO: Monotrave con serbatoio incorporato - Forcella teleidraulica - Monoammortizzatore idraulico - Ruote integrali - Freno anteriore idr. a disco - Contachilometri - Contagiri - Frecce - Spia per folle e temperatura liquido - Luce stop su fanalino post. - Portapacco per bauletto porta casco - Sella ribaltabile con serratura.

FIFTY FULL/CX - MOTORE: Monocilindrico 2 T./50 cc. - Cilindro in alluminio a 4 travasi - Aspirazione con valvola lamellare - Raffreddamento ad aria - Accensione elettronica - Cambio a 3 marce - Avviamento Kick Starter - Alimentazione a miscela benzina e olio 2%. - TELAIO: Monotrave con serbatoio incorporato - Forcella teleidraulica - Monoammortizzatore idraulico - Ruote integrali - Freno anteriore a disco - Contachilometri - Frecce - Spia per folle - Luce stop su fanalino post. - Portapacco per bauletto porta casco - Sella ribaltabile con serratura.

FIFTY HF - MOTORE: Monocilindrico 2 T./50 cc. - Aspirazione mista con valvola lamellare - Raffreddamento ad aria - Accensione elettronica - Cambio a 3 marce - Avviamento Kick Starter - Alimentazione a miscela benzina e olio 3%. - TELAIO: Monotrave con serbatoio incorporato - Forcella telescopica - Ammortizzatori idraulici - Ruote integrali - Contachilometri - Frecce - Luce stop su fanalino post. - Portapacco per bauletto porta casco - Sella ribaltabile con serratura.

Malaguti ha scelto caschi KIWI

Pagamenti rateali con Credito Italiano

MALAGUTI S.p.A. - S. LAZZARO DI SAVENA (BO)
Tel. (051) 6255106
Telefax (051) 6255160 - Telex 511095 MALBO I

Richiedete sempre e solo ricambi originali Malaguti

GIG FANS CLUB

MICROMACHINES MITO INFINITO

SOLO LE GENIALI MICROMACHINES POSSONO METTERE IN PICCOLO UN MONDO COSÌ GIGANTESCO! PROSEGUE L'INVASIONE DELLE MICROMACHINES: DI CIELO, DI TERRA, DI MARE, DI METROPOLI.

GLI SPLENDIDI FUORISTRADA CON RUOTE GIGANTI: COLLEZIONE **"4X4 BIG WHEELS"**

LE LEGGENDARIE MACCHINE DI OGNI TEMPO **"COLLEZIONE DELUXE"**

FANTANOTIZIE IN ANTEPRIMA DAL MONDO GIG

I FANTASTICI
TRUCK DA TRASPORTO
COLLEZIONE
"CAMION ARTICOLATI"

GLI ELICOTTERI
A DOPPIA ELICA
COLLEZIONE
"ELICOTTERO"

LE FAVOLOSE
STAZIONI DI SERVIZIO
COLLEZIONE
"DELUXE TRAVEL CITY"

I MAGICI ACCESSORI
RACCHIUSI IN FANTASTICHE
CONFEZIONI: COLLEZIONE
"ACCESSORI SEGRETI"

TOPOLINO

1744

DIRETTORE RESPONSABILE
Gaudenzio Capelli

VICE DIRETTORE
Elisa Penna

REDAZIONE
Marco Ruggiero (caposervizio)
Massimo Marconi
(caposervizio sceneggiature)
Gabriella Valera

REDAZIONE GRAFICA E ARTISTICA
Franco Lostaffa (caposervizio)
Gabriela Lovati
Beatrice Pallavicini

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Gabriella Perrone (responsabile)
Valentina De Poli

SEGRETERIA DI PRODUZIONE
Tiziana Cuzzi, Rosie Lamagna

HANNO COLLABORATO
Ja Bergonzoni, Andrée Bertino, Battista Fontana, Angelo Frigerio, Elisabetta Gnone, Daniela Lucchini, Enza Quinto, Guido Scala, Fredo Valla, Sveva e Luca Vizzotto

The Walt Disney Company Italia S.p.A.
Via Hoepli 3 – 20121 Milano
tel. 02/8900751

Presidente
Antonio Bertini

Vice Presidente
Umberto Virri

Direzione Periodici Disney
Via Dante 16 – 20121 Milano
tel. 02/72000169
fax 874003

ABBONAMENTI A TOPOLINO
Telefono 02/26300501-26300512
L'abbonamento vale per 52 numeri e può essere sottoscritto versando l'importo di lire 79.000, tramite:
- conto corrente postale 53040200
- assegno bancario **non trasferibile**

intestati a The Walt Disney Company Italia S.p.A, via Hoepli 3, 20121 Milano.

Corrispondenza – Topolino Casella Postale 340 – 20101 Milano
Fotocomposizione e Fotolito – Tipongraph Verona
Stampa – ILTE – Moncalieri Torino – SAT – Roma
Pubblicità – SIPRA Società Italiana Pubblicità per Azioni Direzione Generale – 10122 Torino – Via Bertola, 34 – tel. 011/57531
Tariffa inserzioni a colori: Lire 12.360.000 alla pagina; seconda di copertina Lire 22.248.000; terza di copertina Lire 14.832.000; quarta di copertina Lire 30.900.000.

Diffusione e distribuzione esclusiva per l'Italia
A. e G. Marco S.p.A. – Via Fortezza, 27 – 20126 Milano – tel. 02/25261 telex 350320 fax 2572940
Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 401 dell'8 giugno 1988.

TOPOLINO NEL MONDO
Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi:
Belgio: 73 Fr. B – Francia: 15 Fr. F – Germania: 5.5 M.t. – Lussemburgo: 73 Fr. Luss. – Svizzera Interna: 3.9 Fr. Sv. – Svizzera Canton Ticino: 3.4 Fr. Sv.

Sole agent for distribution abroad:
A.I.E. - Agenzia Italiana di Esportazione S.p.A.
Via Gadames, 89 - 20151 MILANO
Tel. 3012200 - telex 315367 AIEMI - telefax 306279

FIEG
Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Accertamenti Diffusione Stampa - Certificato N. 1135 del 16 dicembre 1987

La tiratura dello scorso numero (1743) è stata di 517.350 copie

Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501

ARAR DUE

Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.
Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale,
controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.
Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.
220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.